LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

NUM. 20.236.—MIERCOLES 27 DE ABRIL DE 1927. | Fundadores: Excmos. señores marqués de Santa Ana y don Francisco Peris Mencheta | AÑO L :—: OFICINAS: CALLE DE MIÑANA, 7 y 9.

Mañana celebra su santo el señor Arzobispo

El reverendísimo Prelado de esta diócesis, doctor don Prudencio Melo y Alcalde, celebrará mañana su fiesta onomástica, y con tan fausto motivo hoy ha comenzado a recibir en Palacio numerosas felicitaciones, cubriéndose de centenares de firmas los pliegos puestos en la portería.

La Correspondencia de Valencia aprovecha esta ocasión para reiterar, una vez más, al venerable Pastor de la grey valentina el testimonio de su filial e inquebrantable adhesión, al mismo tiempo que hace votos porque Dios le colme de venturas.

Una controversia literaria

No disponemos del espacio suficiente para trasladar al lector de una manera amplia un relato de la deliciosa controversia sostenida entre lady Rhondda y Chesterton, bajo la presidencia de Bernard Shaw. Quienes deseen conocer el desarrollo de la polémica, pueden recurrir al "Mercure de France", número del 5 del corriente.

La controversia ha sido pública. La precedieron unos artículos en los que lady Rhondda—la famosa "par por derecho propio"—sostenía que la mujer ociosa (llamaba así a la mujer de su casa que no tiene mucho que hacer y no se ocupa en un trabajo fuera), es nociva, y Chesterton exaltaba el hogar como único ambiente propicio para el robustecimiento de espíritu y materia.

Así las cosas, se decidió una controversia pública, la cual se celebró hace algún tiempo en Kingsway Hall. Por la radio, pudieron escucharla unos ocho millones de radioyentes. Bernard Shaw abrió el debate, recomendando la mayor serenidad al público, con objeto de evitar intervenciones de la Policía, y dirigió luego a Chesterton una alusión maliciosa:

"Le conocemos todos—dijo.—Sabemos de él muchas cosas. Se me ha adelantado como socialista, dando por fin al socialismo su verdadero nombre, correcto y definitivo: distributivismo y sistema de distribución. Predica también excelentes sermones. Pero existe un Chesterton que me intriga. Es el Anacreonte que hay en él... Quizás va a representar ese personaje ante nosotros. Defenderá quizás el cocktail y el charlestón... Lady Rhondda tiene la palabra".

Lady Rhondda hace un breve discurso, diciendo que la mujer ociosa es una plaga y una amenaza. El tipo de esta clase de mujer es la que arregla su casa en la mañana y dedica la tarde a compras, tes o visitas.

Chesterton se levanta a hablar. Recoge las alusiones que Bernar, Shaw le ha dirigido y dice: "No hablaré en Anacreonte como Bernard Shaw me invitaba, y no defenderé el coktail ni el charlestón. Anacreonte no conocía el coktail. Si lo hubiera conocido, no habría escrito tan buenos versos. El coktail es un excelente ejemplo de la degradación que hace sufrir la vida moderna a las más nobles alegrías, la del buen vino en particular".

Pasa luego a ocuparse del tipo convenido de mujeres ociosas y dice: "El verdadero peligro social de estas mujeres es que se dedican a menudo a la filantropía". Pero esta humorada no le impide arremeter contra las mujeres que abandonan el hogar. En realidad—se pregunta Chesterton—¿para qué lo abandonan? ¿Para servir en una Compañía y defraudar a la Sociedad? ¿Para servir a un charlatán, para vender alimentos y envenenar a la sociedad? ¿Para escribir en un periódico y engañar y extraviar a la sociedad? No vale la pena. "El hogar es el único paraje que nos queda donde exista alguna libertad para el individuo, algún poder creador. Allí solamente es posible a las personalidades humanas afirmarse como tales... "Defiendo la tradición cotidiana de la mujer que vive en su hogar".

No haremos al lector la ofensa de insinuarle a descubrir bajo las salidas de tono y las bromas de Chesterton el gran fondo moral y cristiano de sus ideas. Está bien claro.

Lady Rhondda contesta al discurso con habilidad y se sostiene en su punto de vista.

Bernard Shaw hace el resumen y acusa a Chesterton de que habla del "hogar" y de la "familia" vagamente y no en concreto, como hacía falta. "Escoged—dice—uno de los grandes pensadores del mundo: Sócrates, Sabemos todos que si había un paraje en el que no podía decir que su alma le pertenecía, era su casa".

Chesterton se defiende briosamente de esta acusación de vaguedad: "Yo también he oído hablar de Bernard Shaw. Una de las cosas que he oído decir y que os contaré hasta secreto es que es socialista". Un socialista es un hombre que idealiza una entidad abstracta, el Estado, ¿cómo puede reprocharme que idealice la familia y el hogar?"

La controversia finalizó declarando lady Rhondda que gracias a la defensa que había hecho de ella Bernard Shaw, estaba de acuerdo con Chesterton.

NICOLAS GONZALEZ RUIZ

Ecos de Sociedad

Boda de la hija de los marqueses de Serdañola

En la suntuosa morada de los marqueses de Serdañola y de Sot se ha celebrado esta mañana la boda de la bella señorita Carmen Trénor y Arróspide, hija segunda de los citados señores, con el distinguido joven don Luis Iváñez de Lara y Gomis.

En la capilla de la casa, ante un moderno retablo de la Virgen del Sagrado Corazón, se efectuó la ceremonia religiosa. Celebró el santo sacrficio de la misa el capellán de la casa don Felipe Fernández Orrios y bendijo la unión nuestro respetable Prelado el Arzobispo de Valencia doctor don Prudencio Melo y Alcalde, quien, con su elocuente y fervorosa palabra, hizo resaltar la cristiana institución del sacramento matrimonial.

La novia, que estaba bellísima, lucía sobre su traje albo de desposada un riquísimo y antiguo velo de *point d'Alençon*, perteneciente a su tía abuela doña María de la Cruz Alvarez Alonso, marquesa viuda de Casa-Gaviria, primera duquesa que fué de Castro Enríquez.

Fueron apadrinados los contrayentes por la madre del novio, doña María de la Concepción Gomis, viuda de Iváñez de Lara, y el padre de la desposada, el marqués de Sot y de Serdañola; actuando de testigos, por parte de la novia, sus tíos el marqués del Vasto y de Valderas, el conde de Trénor y su hermano político el marqués de Cordellás, y por parte del novio don Domingo Mascarós, don Juan Gomis Carbonell y don Agustín Aleixandre.

Acabada la ceremonia religiosa, los novios, acompañados de gran número de invitados, pasaron al comedor, donde se sirvió un espléndido lunch, en que reinó la animación propia de la fiesta. El elegante tocado de las señoras y los vistosos uniformes servían de apropiado fondo al marco de aquella suntuosa y señorial casa, donde los retratos de familia y los mil objetos de arte acusan la residencia de los marqueses de Serdañola y de Sot, barones de Picasent.

Por los concurrentes a la fiesta, se admiraron los muchos regalos que han recibido los nuevos señores de Iváñez de Lara de sus parientes y amigos, lista que no reseñamos por temor de hacer interminable esta crónica, pero no resistimos nuestro deseo de enumerar las joyas con que han sido obsequiados los novios con motivo de sus bodas.

De los padres de la novia: pendientes de perlas rodeados de brillantes, pendientes de magníficas esmeraldas rodeadas de brillantes y broche de brillantes y perlas. Del novio a la novia: pendientes de perlas rodeadas de brillantes. De la madre del novio a la novia: broche de brillantes. Regalos de la novia al novio: botonadura de zafiros cabuchon, rodeada de brillantes; de los padres de la novia al novio: alfiler de zafiros rodeado de brillantes.

Reciban los nuevos señores de Lara la más cordial enhorabuena y les deseamos una eterna luna de miel.

Reales cartas de sucesión y reales licencias

La "Gaceta" ha publicado hoy dos reales órdenes disponiendo se expidan reales cartas de sucesión en el título de conde de Torre Muzquiz a favor de don José Manuel Aguirre-Miramón y Muzquiz, y en el de marqués de la Matilla, a favor de doña Dolores de Chaves y de Sentmenat.

También se publican disposiciones concediendo licencias para contraer matrimonio: a doña Matilde Dávila Ponce de León y Benito de Blanes con don Nicolás de Montes y Castro, y a don Manuel Enríquez y Carvajal con doña Rosario de Prado y Ruiz de Gámiz.

Vida madrileña

Muerte de la condesa de la Concepción

Ayer falleció en Madrid la respetable señora doña Isabel de Pineda y González Maldonado, condesa de la Concepción, marquesa viuda de Santa Genoveva.

Su entierro se verificó esta tarde en el cementerio de la Sacramental de San Isidro, constituyendo una manifestación de duelo muy sentida.

Acompañamos en su dolor a sus hijos doña María Cristina de Pineda, los marqueses de Santa Genoveva y los de Casal de los Griegos.

Almuerzo en honor del embajador de Italia

En la bella residencia de los duques de Santa Elena se ha celebrado ayer tarde un elegante almuerzo en honor del embajador de Italia.

Vida extranjera

Su Alteza el Maharajá de Kapurtala ha llegado a Budapest, donde pasará unos días.

—Después de permanecer una breve temporada en Río Janeiro, han regresado a Londres el embajador del Brasil en la Gran Bretaña, señor Raúl Regis de Oliveira, y su esposa.

—Se encuentra en París, procedente de Pau, el coronel norteamericano Jorge Harvey, famoso embajador que fué de los Estados Unidos en Inglaterra.

El arriendo de la plaza de Toros

El Pleno de la Diputación provincial ha acordado, como dijimos ayer, desistir de los tres años voluntarios del arriendo, y sacar a subasta la explotación de la plaza en tiempo oportuno. No es menester decir que se trata de un acuerdo legal y lícito, puesto que, como se dice, refiérese a años "voluntarios", y tienen los contratantes la libertad de aceptarlos o no.

Pero ello no obsta para que nos parezca un desacierto tal decisión, que, de instaurarse por sistema, en todas las ocasiones, vendría a constituir un perjuicio, o, por lo menos, una ficción de favor, al arrendatario. La cláusula venía siendo concordada con la orientación de ayudar a éste, era una previsión que en su obsequio, y sin alterar las bases del contrato, se hacía: de hoy en adelante, ya se sabe que no deberá contarse con ella, y que habrá de apurar bien el rematante sus cálculos, pues no puede contar con más negocio que el de los años forzosos, ni con la compensación que da el plazo largo. Sobre que acredita en la Diputación una ligereza al redactar un pliego de condiciones que para la subasta ha de variar tanto como una codicia de cierto exagerada, pues el tipo de arriendo ya es, a todas luces, elevado.

Todo esto no servirá para inspirar confianza a los futuros arrendatarios... Y sin ahondar en otras consideraciones, en orden a las garantías y al acierto práctico de la operación, a lo arriesgado de ella, etc., etc., a que no tenemos por qué referirnos ahora, puesto que no tratamos de enfocar el asunto si no desde el punto de vista anteriormente expuesto.

La Diputación, en nuestro sentir, ha aplicado un criterio equivocado, innecesariamente perjudicial para unos arrendatarios que se confiaron a la costumbre y a su formalidad de ella, y, sobre todo, contradictorio. Esto es tan notorio como lamentable e inexplicable, a lo menos satisfactoriamente.

Facecias

Ya se casó Fleta, y yo deseo felicísima e interminable luna de miel; pero asáltame un temor pueril, que no se si me atreva a exteriorizar.

En este su nuevo estado, ¿se conservará aquella privilegiada garganta con la misma tersura y flexibilidad para la emisión sonora, cualidades tan notables que más que resultado de educación y estudio, hacían pensar en afortunadas disposiciones fisiológicas?

Yo, que soy devotísimo del gran tenor, no las tengo todas conmigo, y temo que aquellos mágicos sonidos pierdan su tesitura y, descendiendo del diapasón, pasen a transformarse, como la de tantos otros tenores, en voz de barítono.

Deséole con todo fervor al eminente cantante que conserve incólume su excelente y bien timbrada voz para gloria del Arte y regocijo de sus admiradores, y sea mi temor una puerilidad, quizá sugerida por aquellas excusas con que quería evitar la matrimonial coyunda aquel tenorino de "El dúo de la Africana", cuando decía que "...el matrimonio la voz acaba".

Otra cosa que también me preocupa, ésta además me apena, cada uno tiene sus gustos, es el ver cómo desaparece el arbolado de nuestras calles y paseos.

Siempre aborrecí la dendrofobia, y el culto al árbol fué para mí como cosa sagrada. Su acción en las grandes urbes como factor indispensable de saneamiento su adorno y su elegancia, su grata y fresca sombra en estos países de tantísimo sol, son alegatos que no le salvan ante la necesidad de ampliar una acera, abrir una alcantarilla, o despejar una calle para hacer campear sus edificios... ¡Pobre árbol! Para ellos te quisieran esos países de donde copiamos los nuevos modelos de nuestros jardines Liliputienses, con sus arbolitos de casas de muñecas... Y qué mucho que se haga esto aquí, en la tierra de las flores donde son de última moda y exquisita novedad las flores de trapo...

Y con todo ello barrios enteros en plena barricada, con las calles abiertas en canal y desempedradas por sus cuatro costados, mostrando la hediondez de sus negras pestañas. Nos hacemos la triste ilusión de habitar un nuevo Verdún, con sus casamatas y sus trabajos de topo; por eso, como indispensable e irreprochable prenda de vestir, se impone la trinchera, bien arrugadita, sobada y manida, como el colmo de lo chic y el arquetipo de la elegancia.

ALFFERHER

Los deportes

Anoche se reunió la Federación

De futbol, acordando contestar al telegrama mandado por la Nacional, ofreciendo el match Portugal-España para el día 29 de mayo, la organización del cual fué aceptada.

Se declaró campeón por artículo 29, al Alicante, del Comité provincial de nuestra vecina ciudad. Los partidos finales para el título regional, con el Elche, se celebrarán cuando se pongan en regla las licencias de los jugadores alicantinos.

También se trató de los asuntos pendientes entre los jugadores Juan Urrutia y Alfaro, con su antiguo Club, el R. Gimnástico, acordando éste se satisfaga a dichos individuos los haberes que les adeuda.

Por último, se impusieron castigos a algunos jugadores del grupo B, por alinearse sin el permiso debido, en filas que no son las suyas.

¿Vizcaya y Cantabria se unen?

Esos parecen ser los deseos de algunos elementos directrices cántabros, para así sacar del marasmo en que vive su futbol.

Lo que no sabemos es si Vizcaya aceptará a reconstituir la antigua Federación Norte, y más, luego de las cosas que ocurrieron cuando la separación.

¿Un match internacional en Valencia?

Anoche se nos dijo que en la Federación Valenciana se había recibido un telegrama del Comité Nacional ofreciendo la fecha del 29 de mayo para jugar en nuestra ciudad el partido Portugal-España, ello si éste llega a celebrarse esta temporada, pues se recordará que por no corresponder y estar ya el Calendario internacional compuesto con Austria y Suiza, ya celebrados, y Francia e Italia, que faltan, había duda de que con Portugal lo hubiera.

Los desempates

Para los cuartos finalistas se jugarán en las poblaciones que ya el sábado adelantábamos, o séase: Zaragoza, para madrileños y Europa. Santander, Irún-Sporting y Madrid con dos, Barcelona-Betis y Arenas-Celta, domingo y lunes.

Al fin, Valencia-Centro

Recortamos de la prensa madrileña:

"Es muy probable qe los días 5 y 15 de mayo juege en Valencia y Barcelona la selección Centro, contra las selecciones valenciana y catalana.

En fecha aún no designada jugará en Madrid contra nuestro equipo la selección guipuzcoana.

Se prescindirá de los jugadores del Madrid si este Club continúa en el campeonato.

Los Juegos Olímpicos

Se ha reunido en Mónaco el Comité internacional olímpico; su presidente ha dado lectura de un telegrama del señor Gorland, diciendo que van ya por buen camino los preparativos para los Juegos Olímpicos de 1932, en Los Angeles.

El Comité ha registrado las candidaturas de los siguientes países, para que en ellos se celebren los Juegos Olímpicos de 1936: Suiza, Italia, Alemania, España, Francia, Hungría, Estados Unidos y Brasil.

Todas esas candidaturas están apoyadas por los respectivos Gobiernos.

Boxeo

Se hacen nuevas proposiciones a Uzcudun para un combate

El empresario Fugazy ha propuesto a Paulino un match contra Harry Wills o Tom Heeney. Se celebraría en Ebbetts Field (Brooklyn), el 25 de mayo. El manager de Paulino ha prometido contestar hoy mismo.

Una «paella» trágica

La causa de los carboneros de la estación del Norte

Una tarde del mes de julio de 1925, todos los carboneros de la estación del Norte libres de trabajo, se reunieron invitados por su patrono para celebrar con una juerga el descanso de aquel día, y terminada la comilona en uno de los ventorrillos de las afueras, el vino, que por lo visto reclamaba "agua, mucha agua", indujo a varios a tirarse de cabeza en la acequia próxima, imitándoles los otros, excepto uno de ellos, que se resistió a tan inoportuno remojón.

Parece que alguien quiso obligarle a seguir la conducta de los demás, y ello dió motivo a disgustos, que acabaron a silletazos.

La trifulca tuvo una nota triste.

Uno de los acuáticos, cogiendo un cuchillo de la taberna, agredió a otro, y aquel acto de alegría se vió al final ensombrecido por la muerte de uno de los comensales.

El proceso presentó en un principio algunas nebulosidades; todos los carboneros se habían excedido en la bebida, y nadie supo dar cuenta de cómo ocurrió el hecho.

Más tarde, ya serenos, y recordando detalles, fueron aclarando el misterio, y en el sumario quedó prendido uno de ellos, a quien quizá el vino, más que sus malos sentimientos, alzaron su mano para segar la vida de uno de los de su clase.

El juicio

La vista de este importante proceso, señalada para dos días, ha comenzado hoy en la sección primera, presidida por don Anselmo Sanz Tena.

Ocupa la banqueta de la acusación pública el fiscal don Luis de Luna, y frente a él, con la misión de la defensa, se sienta el letrado don Pedro Vargas.

El público es nnmeroso.

Comienza la sesión

Dada la voz de audiencia pública y acomodados en el local los curiosos, el secretario de Sala lee el

Escrito de conclusiones del fiscal

Este funcionario, en su primitivo escrito, sienta las siguientes conclusiones:

Primera. En la tarde del 9 de julio de 1925, en ocasión de haberse reunido Aniceto Chavarri y 18 ó 20 compañeros más, empleados en la carga y descarga de carbón de la estación del Norte de esta ciudad, para comerse una paella en la taberna sita en el camino de Picasent, traste séptimo, número 8, partida de la Closa, después de comer y beber en abundancia, el referido Aniceto empezó a gastar la broma de tirarse a la acequia, lo que verificó primeramente, y después pretendió que se tiraran los demás, verificándolo unos voluntariamente y otros empujados.

Al intentar hacer lo mismo con Fabián Santa Inés, éste le rechazó, entablándose una lucha entre ambos.

El hoy procesado salió en defensa de Fabián, y penetrando en la taberna, cogió de encima del mostrador un pequeño cuchillo que allí había, con el cual agredió al Aurelio Chavarri, que se había refugiado detrás del edificio.

Herido mortalmente, Aniceto fué conducido a la casa de Socorro, falleciendo por el camino.

Segunda. Los hechos referidos constituyen un delito de homicidio del artículo 419 del Código penal.

Tercera. Del expresado delito, es responsable, en concepto de autor, el procesado.

Cuarta. No concurren circunstancias modificativas.

Quinta. Ha incurrido el procesado en la pena de 14 años, ocho meses y un día de reclusión temporal, accesorias y costas, y en cuanto a la responsabilidad civil, se establece en 8.000 pesetas, que vendrá obligado a satisfacer el procesado a los herederos del Aniceto.

La defensa

La defensa, en sus conclusiones provisionales, niega en absoluto la participación de su cliente en el hecho de autos.

Confesión del procesado

Felipe Dasí Llácer se presenta expuesto y conducido por dos agentes de Policía.

Es alto, flaco y de color cetrino, tiene 42 años y es casado.

De profesión dice ser enfermero, y haber prestado servicio a distintos médicos.

A presencia del fiscal don Luis de Luna, manifiesta que asistió a la jira de los carboneros de la estación del Norte, invitado por el patrono Mariano González, que pagaba el vino.

Allí comieron y bebieron en exceso, y al terminar, Aniceto se tiró al agua, pretendiendo luego obligar al procesado a hacer lo mismo.

—Yo—añade Felipe,—me resistí, advirtiéndole que consideraba perjudicial el baño para mi salud, muy resentida desde hace tiempo.

Luego atacó a mi cuñado Fabián Santa Inés, tratando igualmente de echarlo a la acequia; intervine yo, y recibí un silletazo en el brazo derecho.

Atemorizado por la actitud violenta de mi agresor, me recogí hacia la taberna, tomando el cuchillo, para defender la vida, puesta en peligro luchando con un enemigo tan corpulento y de condiciones físicas muy superiores a las mías.

—¿No es cierto que usted persiguió a su víctima, alcanzándole en la parte posterior de la taberna?.

—No señor; me limité solo a defenderme, intentando arrebatarle la silla.

—Al sentirse herido el muerto, ¿no le dijo a usted que no había derecho a aquéllo?

—No recuerdo nada.

—¿Le echaron ustedes a la acequia después de muerto, para simular una desgracia casual?

—No es cierto.

—¿Usted tenía resentimientos con él?

—Ninguno.

—¿El patrono Mariano, sabe usted si los tenía?

—Tampoco.

—¿Es cierto que cargaron el cadáver en un carro y usted iba sentado en los varales, juntamente con otros compañeros?

—Íbamos sentados detrás, pero sin saber que había muerto.

Defensa.—¿Bebieron mucho aquella tarde?

—Bastante.

—¿Aniceto era hombre corpulento?

—Sí señor, y tenía un carácter violento, provocativo y pendenciero.

—¿El fué el que se tiró primeramente a la acequia?

—Sí señor, y al salir intentó tirarme violentamente, a lo que me opuse, rechazándole y metiéndome en la taberna, donde me persiguió con la silla, diciendo que para mí también habían golpes.

La prueba pericial

Al ser llamados los peritos médicos, el letrado señor Vargas dice a la presidencia que renuncia a la práctica de esta prueba, propuesta únicamente por la defensa.

El fiscal señor Luna estima que es de importancia conocer la opinión de los forenses, y pide comparezcan, a lo que accede la presidencia, con la protesta de la defensa.

Penetran en el local los doctores Villanova Ys y Fosar, diciendo en concreto, que el muerto estuvo sumergido en el agua unos diez minutos antes de perder la vida.

Esto lo pudieron apreciar, por la contracción de la epidermis y el bello erizado, que acusaba ese fenómeno, denominado vulgarmente por carne de gallina.

Además, dicen los doctores, tenía macerados los dedos y las uñas llenas de barro.

Describen la dirección de la herida, asegurando que tanto agresor como agredido, se hallaban en un mismo plano y de frente ambos.

Don Vicente Luna, médico de la cárcel, da buenos antecedentes del procesado, a quien dice curó una lesión en el antebrazo derecho, causada con instrumento contundente.

(Sigue en la Segunda Página)

Visita de un médico eminente

Mañana llegará el doctor Gallart

Mañana, como ya indicábamos ayer, llegará, procedente de la Ciudad Condal, el distinguido especialista de enfermedades del aparato digestivo doctor don Francisco Gallart Monés, médico del Hospital de la Santa Cruz, que, invitado por el Instituto Médico, viene a nuestra ciudad para dar dos conferencias: la primera de ellas tendrá lugar mañana mismo, a las siete de la tarde, en el salón de Conferencias de dicho centro médico de la calle del Mar, y en la que desarrollará el siguiente tema: "El médico, ante los problemas quirúrgicos del aparato digestivo", y la segunda (de la que oportunamente daremos a conocer el tema), será regularmente en la Facultad de Medicina.

Sobradamente conocida es la personalidad de este maestro para que pretendamos ocuparnos de ella en detalle, pues publicista fecundo, ha sabido divulgar y poner al alcance de todos cuanto a lo que a la especialidad que cultiva hace referencia, y ha exteriorizado en notas y comunicaciones a las distintas Sociedades científicas y Congresos de Medicina; la clase médica valenciana trata de hacerle grata la estancia en esta ciudad por medio de varios actos y obsequios, aparte de los que con carácter íntimo le agasajarán sus discípulos.

Al publicar la fotografía de tan eminente maestro de la Medicina, La Correspondencia de Valencia le dá la más cordial bienvenida y se complacerá en que le sea lo más grato posible la estancia en ésta.

TEATRO PRINCIPAL

COMPAÑÍA DE GRAN OPERA

TOURNÉE LAFUENTE

ELENCO

SOPRANOS

Las eminentes

Olga Carrara

Pina Raimondo

CONTRALTO

Antonietta de Souza

TENORES

El eminente

PEDRO LAFUENTE

Michel Reggini

BARÍTONOS

Víctor Damiani

Marcelo Urizar

BAJO

Gabriel Olaizola

Maestro director y concertador:

ARTURO SACO DEL VALLE

Maestro de baile: MIGUEL TOMAS. Coros de los teatros Real de Madrid y Liceo de Barcelona.

50 PROFESORES DE ORQUESTA, 50

Repertorio: OTELLO, TROVADOR, SANSON Y DALILA, TOSCA, BARBIERI DI SIVIGLIA, RIGOLETTO, CAVALLERIA RUSTICANA, I PAGLIACCI.

FECHAS: DEL 5 AL 13 DE MAYO

PRECIOS:

	Por abono	En taquilla
PALCO.	75 pesetas	100 pesetas
BUTACA..	14 pesetas	20 pesetas

Queda abierto el abono a CUATRO funciones, tomando parte en todas ellas el eminente tenor PEDRO LAFUENTE, los días 30 abril y 1 y 2 del próximo mayo, en la contaduría de este teatro y a las horas de costumbre.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Comparece el primer testigo

El ujier llama al primer testigo, y comparece Vicente Ferrer Jiménez, carbonero y asistente a la jira del día de autos.

Su declaración no ofrece interés alguno, reduciéndose a manifestar que bebieron y comieron abundantemente y el exceso de vino no le permitió darse perfecta cuenta de lo ocurrido.

Da buenos antecedentes del procesado, y confirma la impresión que se ha dado del muerto, acerca de su carácter algo brusco.

A las dos de la tarde se suspende la sesión, continuándola a las cuatro con el desfile de los demás testigos.

Lo primero, el estado general.

Sobre todo empeñaos en cuidar con especialidad tal o cual otro de vuestros puntos débiles. Cuando algo flaquee en vosotros, aplicáos más bien a cuidar del estado general de vuestra salud. En efecto, el mal funcionamiento de un órgano, sea el que fuere, a menudo tiene por causa primordial un estado de debilidad, de depresión, de fatiga debido — y no hay que perderlo de vista — a una alteración de la calidad de la sangre o a una flojedad en la resistencia de los nervios. Por consiguiente, mejoraréis con rapidez vuestra salud y en consecuencia restableceréis el buen funcionamiento de vuestros órganos, si al no sentiros bien tomáis algunas cajas de Píldoras Pink. Universalmente conocidas son las propiedades de estas píldoras como regeneradoras de la sangre y de las fuerzas nerviosas.

PILULES PINK POUR PERSONNES PALES

Las Píldoras Pink constituyen un poderosísimo medicamento contra la anemia, clorosis, neurastenia, debilidad general, alteraciones producidas por el crecimiento o la menopausa, dolores de estómago, jaquecas, irregularidad en el menstruo. Se hallan de venta en todas las farmacias al precio de 4 pesetas la caja.

Bragueros - Fajas - Cirugía
CLAUSOLLES
SAN VICENTE, 6

NOTICIAS

Comenzó el día nuboso hoy, pero a las diez de la mañana la brisa, que dominaba del Noroeste, ha sido reemplazada por la del Este, muy agradable, y el cielo ha sido despejado, que dando un día espléndido.

La temperatura, que fué de 12° en la madrugada, y 15° a las ocho, subió a 21° a la sombra y 24° al sol, a la una de la tarde.

La presión barométrica es de 764 milímetros, y la humedad relativa de 79°.

Telegramas detenidos en la Central de Telégrafos por no haber sido encontrados sus destinatarios:

Dolores Jeurt, calle de Ciscar, 6, segundo; Ramón García; Matserra Batllori; Antobanez; Longares; Benigno; Virien; Adrián Boronat, Paz, 28, segundo.

Antonio Moreno y Marion Davies harán las delicias del distinguido público que se propone asistir al estreno de "Su alteza el príncipe".

La Hermandad de morellanos residentes en Valencia celebrará los días 28, 29 y 30 del corriente las fiestas de su Patrona la Virgen de Vallivana, en la parroquia de San Nicolás.

Todos los días tendrán misa de Comunión a las ocho y media, y por la tarde a las siete trisagio mariano, sermón por don Julián Sanjuán, presidente de la colonia, y gozos a la Virgen. El domingo tendrán misa solemne de Comunión a las ocho y media.

Hemorroides (Almorranas) se curan radicalmente usando POMADA ANTIHEMORROIDAL SELMA. Farmacia Santa Catalina de F. Selma, Sombrerería, 5.

Hoy ha celebrado el 50.° aniversario de su ingreso en la Compañía de Jesús el reverendo padre Jesús José Iglesias, Prepósito de la Casa Profesa, siendo con este motivo objeto de cariñosísimas felicitaciones, no solo de sus hermanos en religión, sino de los muchísimos amigos, tanto sacerdotes como seglares, con que cuenta en Valencia.

También nosotros felicitamos cordial y respetuosamente a tan sabio jesuita.

El Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Valencia ha telegrafiado al presidente del Consejo de ministros, vice del de Economía Nacional y directores generales de Abastos y Aduanas, felicitándoles por la publicación de la real orden de que ayer dimos cuenta, y por la que se autoriza la importación de simiente de cacahuet, medida que aseguran favorece enormemente a las clases comerciales e industriales de esta región.

Una gran noticia para los aficionados al cine; mañana se estrena en el Lírico "Su alteza el príncipe".

En la hoja interior van informaciones de interés
Exíjala usted al vendedor

Continuando el curso de conferencias del Círculo Socialista, Calatrava, 2, mañana jueves, a las seis y media de la tarde, dará una conferencia el alumno de esta Facultad de Derecho don Juan León Arozena y Torres, desarrollando el tema "Ideas generales sobre el Derecho penal".

Junto con un atento besalamano del presidente de la comisión de Fiestas de nuestro Ayuntamiento, don Rosario Martínez, hemos recibido dos preciosos carteles anunciadores de los festejos del próximo mayo. Obra del pintor Canet y regalo del Círculo de Bellas Artes es el cartel en cuestión, por lo que felicitamos desde estas columnas al autor y a la mencionada entidad por su rasgo generoso y prócer.

El señor Rector ha firmado los títulos de bachiller de los alumnos de este Instituto Nacional de Segunda enseñanza, don Francisco Martínez Navarro, don Fernando Pardo Pardo, don Alvaro Consel Pardo y don Manuel Piles Alegre.

Los del Instituto de Castellón, don Luis Castelles Jimeno, señorita Consuelo Rosalén Sales, don Emilio Aliaga Ferrís y don Juan B. Matutano Matutano.

Y los del Instituto de Alicante, don Manuel Oca Puerto y don Ismael Sánchez Serrano.

Sin duda alguna, mañana jueves se verá concurridísimo el simpático salón Lírico. Estreno de "Su alteza el príncipe".

Mañana, a las dos de la tarde, en el café restaurant La Democracia, será obsequiado con un banquete el viejo maestro de escuela don Eduardo Guillar Clari, con motivo de haber llegado a las bodas de plata en su profesión, y de festejar la aparición de su nuevo libro "Divulgaciones pedagógicas". El banquete ha sido organizado por antiguos alumnos y amigos de tan fecundo escritor valencianista, particular amigo nuesttro.

El cumplimiento Pascual

En la Cárcel Modelo

El próximo sábado 30 del actual, a las ocho y media de la mañana, tendrá lugar el solemne acto de administrar la Sagrada Comunión a los reclusos de la prisión celular de esta ciudad, con el mismo esplendor que en años anteriores, estando las pláticas preparatorias a cargo del beneficiado de la santa iglesia Catedral Metropolitana don Justo Martínez, que durante tantos años viene ejercitando esta piadosa obra.

Las personas que deseen contribuir con sus donativos a esta solemnidad, pueden enviarlos al señor don Pablo Meléndez Gonzalo, plaza del Cardenal Benlloch, 8, tesorero del Patronato de reclusos y libertos, cuya Sociedad inaugura su actuación cooperando con todo cariño a la mayor esplendidez del acto.

A tal fin, el excelentísimo señor Arzobispo ha remitido a dicho señor la cantidad de 100 pesetas.

"Lo Rat-Penat,,

Lo presentado al concurso de Sainete

Al concurso de sainetes convocado por la Sociedad "Lo Rat-Penat", han sido presentados los siguientes trabajos:

Número 1. Lema: "Cuc-cuc i coc-coc".—Número 2. "La festa dels casats en Ibi".—Número 3. "La millor terra del mon".—Número 4. "Plauto".—Número 5. "Rehim de Xixona".—Número 6. "Del Mongol a Penyagolosa".—Número 7. "Alacant".—Número 8. "Sananestas".—Número 9. "En San Roc, al pinar".—Número 10. "Valencia diu: ¿vols ser ma germana?".—Número 11. "Ya venen les tomasines...".—Número 12. "¡Vixca lo meu poble!".—Número 13. "La brega y el casament".—Número 14. "El teatre deu ser vida".—Número 15. "De sabater a industrial".—Número 16. "La venta de les Figueretes".—Número 17. "Guadalaviar".

Crónica teatral

REGIONAL

Mañana dará su beneficio en este popular teatro la eminente primera actriz Pepita Quevedo, tomando parte en éste la simpática actriz Marina Puig y el primer actor Antonio Virosque.

Se dará programa nuevo y sugestivo y regirán los precios de costumbre. Esperamos que, dada la simpatía de esta actriz, se vea concurrido este teatro.

Información del Gobierno civil

Visitas

Entre las visitas que recibió hoy el Gobernador, figuran el Alcalde de Alfafar señor Alamar con una comisión; el secretario del Ayuntamiento de Albalat de la Ribera; el Alcalde de Vallada, que le interesó en el proyecto de escuelas en dicha población; el general de la Guardia civil, acompañado del coronel subinspector del mismo cuerpo; el Alcalde de Chiva; el Alcalde de Buñol; una comisión de vecinos de Fuente la Higuera con don Sixto Herrero, que le hablaron sobre un asunto relacionado con la expresada localidad; el Alcalde de Benimodo, que conferenció referente a la provisión de secretario de aquel Ayuntamiento, y el presidente de la Diputación con la comisión Permanente del Consejo provincial de Economía Nacional.

Suscripción para los damnificados de Marruecos y Levante

Suma anterior, 3.840 pesetas.

Don Salvador Izquierdo, 100 pesetas; don Jesús Marín, 50; don Luis Díaz García, 25; don Vicente Gomar García, 100; Compañía de Tranvías y Ferrocarriles de Valencia, 1.000; Colegio Notarial, 250, y don Bernardo Prieto, 100.

Total recaudado hasta hoy, 5.465 pesetas.

Multas

El Gobernador ha impuesto la multa de 500 pesetas a un comerciante de Mogente por intrusismo en Farmacia.

***

Con fecha de hoy le ha sido ratificada la multa de 250 pesetas a una comadrona de Alcira por formular medicamentos no estando autorizada para ello.

La multa de 500 pesetas que se le impuso a un droguero de Albal por intrusismo en Farmacia, ha quedado reducida a 250.

***

Por la Inspección provincial de Sanidad se ha ordenado al Alcalde de Paiporta acuerde la vacante de inspector municipal de Sanidad veterinaria en las condiciones reglamentarias.

***

El inspector provincial de Sanidad, señor Trallero, ha autorizado por el tiempo de un año el comercio de trapos a don Fermín Llopis, de Canals, y a don Agustín García, de Catarroja, de conformidad con la real orden del 3 de mayo de 1922.

Información de la Diputación provincial

Sesión del Pleno

Después de acordar, como ya dijimos a nuestros lectores, dar por terminado el arriendo de la plaza de Toros en 31 de diciembre próximo, en que fina el período forzoso del mismo, siguió la sesión, despachando el orden del día que le había elevado, como es de reglamento, la Comisión provincial, y que oportunamente dimos a conocer.

Tribunal para los ejercicios de oposición a una plaza de taquígrafo-mecanógrafo

En el día de ayer quedó constituido en la Diputación el tribunal que ha de juzgar los ejercicios de oposición a una plaza de taquígrafo-mecanógrafo, cuyas oposiciones se celebrarán en breve. Dicho tribunal lo forman los siguientes señores: don Juan Noguera Yangüas, marqués de Cáceres y diputado director titular, como presidente, por delegación del señor presidente de la Corporación; don Francisco Cabonell Blanco, interventor de fondos provinciales; don José Catalá, profesor de Taquigrafía y Mecanografía de la Escuela de Artes y Oficios; don Andrés Real Merli, abogado y perito taquígrafo, y don Lutgardo Gassó, oficial tercero de las oficinas y perito taquígrafo, que actuará de secretario.

Hoy ha quedado cerrado el plazo de admisión de solicitudes para la plaza de auxiliar taquígrafo-mecanógrafo.

Información del Ayuntamiento

El campo de aviación
El crédito de Correos

El Alcalde nos ha manifestado que los aviadores que llegaron ayer para estudiar la implantación de un campo de aviación en Valencia han terminado su visita a los terrenos adecuados para dicho fin, haciendo presente que el Ayuntamiento no tiene predilección por ninguno de ellos.

El marqués de Sotelo nos ha manifestado también que ya ha llegado la orden de la Dirección General de Correos para la entrega al Ayuntamiento del crédito de 800.000 pesetas que quedaban pendientes de la liquidación de nuestro Palacio de Comunicaciones.

Información militar

Esta tarde a las tres el capellán del regimiento Infantería de Mallorca dará una conferencia a la tropa en el cuartel de dicho cuerpo sobre el tema "Deberes de la Patria para con sus hijos y deberes de sus hijos para con la Patria".

Los reclutas últimamente incorporados del regimiento de Guadalajara, han practicado hoy los ejercicios de tiro al blanco en el campamento de Paterna.

El "Diario Oficial" de 22 del corriente mes publica las instrucciones dictadas para la enseñanza de las tropas de Ingenieros, de acuerdo con la "Doctrina del empleo táctico de las armas y servicios del ejército", y con fecha 23, también se dan normas para la instrucción anual de las fuerzas de Caballería.

Ha sido declarado apto para el ascenso el oficial segundo de Oficinas militares don Antonio Pérez Miralles, con destino en Capitanía general.

Información de la Delegación de Hacienda

Pagos

El Delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago:

Don Vicente Rodrigo, don Juan Grau, don José Burguete, señores hijos de Jacinto Ferri, jefe de la Comandancia de la Guardia civil, jefe del cuerpo de Carabineros, don Juan Beltrán, don José María Benlloch, señores Clapés, S. en C.; señores Dionis e hijos, Vinícola Valenciana, don Bernardo Guerra, Bodegas Levantinas, señores Teschendorff y Compañía, don Manuel Alacreu y don Vicente Gandía.

El tiempo

Estado atmosférico general a las siete de la mañana. Radiogramas recibidos en la Universidad de Valencia:

Continúan en Escandinavia las borrascas, perturbando el tiempo en el N. de Europa.

Las altas presiones, formando anticiclón, comprenden a toda la Península Ibérica y tienen su centro principal en Santander.

Siguen estacionarias las presiones débiles, situadas al W. de Marruecos, no acusándose variación en el barómetro.

En España domina el buen tiempo, aunque con algunas nieblas y nublados en las costas del Cantábrico.

Tiempo probable: Poca variación del tiempo actual.

Alcance de última hora

Sesión del Ayuntamiento

Bajo la presidencia del Alcalde, marqués de Sotelo, ha celebrado esta tarde sesión la comisión Permanente, siendo leída y aprobada el acta de la anterior.

El orden del día consta de 50 dictámenes, relativos a expedientes de trámite de las comisiones de Fomento, Especias gravadas, Ensanche y Mejoras de Valencia.

A la hora de retirarnos del salón de sesiones, se daba cuenta de un dictamen de Reformas urbanas, concediendo a don Agustín M. Gardó Ortega una prórroga por única vez, en el servicio que presta de café-restaurant en los Viveros Municipales, hasta 31 de diciembre.

SUCESOS

Un pájaro de cuenta

Esta tarde, el teniente fiscal de esta Audiencia, don Luis Matoses, ha detenido personalmente a un individuo llamado Agustín Fontana, que invocando el nombre de un íntimo amigo del señor Matoses, le había timado días pasados cierta cantidad.

El detenido ha resultado venir de Reus, donde se halla reclamado por aquellos juzgados, según requisitorias publicadas en la "Gaceta".

Ha sido puesto a disposición del juzgado del distrito del Mar.

Corporaciones

Acequia Real del Júcar

El reparto de cequiaje del corriente año se cobrará durante el mes de mayo, de nueve a trece, Primado Reig, 22, principal (antes Avellanas).

Valencia 27 de abril de 1927.—Los recaudadores, *Enrique Marzal* y *Salvador Marco*.—V.° B.°: El depositario, *Tomás Montesinos Checa*.

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

En el sorteo para amortización de Obligaciones de esta Compañía correspondientes al vencimiento de 10 de junio de 1927, celebrado el día 11 del presente mes ante el notario del Ilustre Colegio de esta corte, don Modesto Conde y Caballero, han resultado amortizadas las siguientes:

Obligaciones Valencianas Norte, cinco y medio por ciento

3.100 Obligaciones, números 12.001 a 12.100, 24.801 a 24.900, 46.901 a 47.000, 48.501 a 48.600, 51.101 a 51.200, 70.901 a 71.000, 76.001 a 76.100, 77.601 a 77.700, 79.101 a 79.200, 90.501 a 90.600, 94.001 a 94.100, 95.801 a 95.900, 110.001 a 110.100, 138.101 a 138.200, 139.501 a 139.600, 149.801 a 149.900, 151.301 a 151.400, 153.501 a 153.600, 156.701 a 156.800, 158.001 a 158.100, 165.801 a 165.900, 166.701 a 166.800, 171.301 a 171.400, 178.001 a 178.100, 182.701 a 182.800, 186.001 a 186.100, 202.301 a 202.400, 232.201 a 232.300, 264.301 a 264.400, 275.401 a 275.500 y 296.601 a 296.700.

Los poseedores de las mencionadas Obligaciones podrán efectuar el cobro de su importe, con deducción de los impuestos correspondientes, a partir del día 10 de junio próximo en los puntos que a continuación se expresan:

EN MADRID: En el Banco de España y en las oficinas de Títulos que la Compañía tiene instaladas en su estación del Príncipe Pío, y en el Palacio de la Bolsa, Antonio Maura, 1.

EN BARCELONA: En la Oficina de Títulos instalada en la estación del Norte.

EN BILBAO: En el Banco de Bilbao.

EN VALENCIA: En la Oficina de Títulos instalada en la estación del Norte.

EN SANTANDER: En el Banco Mercantil y en el Banco de Santander.

EN VALLADOLID, LEON, SAN SEBASTIAN y ZARAGOZA: En las Oficinas de Caja que la Compañía tiene instaladas en sus respectivas estaciones.

En las sucursales, agencias y corresponsales de los Bancos: Español de Crédito, de Bilbao, de Vizcaya y Urquijo, en todos los lugares no expresados y por todas las sucursales del Banco de España

Madrid 14 de abril de 1927. — El secretario general de la Compañía, *Ventura González*.

Anuncio publicado en la «Gaceta de Madrid» el día 19 de abril de 1927.

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado que el día 9 de mayo y siguientes, a las once de la mañana, se verifiquen los sorteos de las siguientes Obligaciones que deben amortizarse, y cuyo reembolso corresponde al vencimiento de 1.° de julio de 1927.

1.° Obligaciones de la línea del Norte.

676 de la 3.ª serie.
681 de la 4.ª id.
1.379 de la 5.ª id.

2.° Obligaciones de la línea de Alsasua a Zaragoza y Barcelona.

3.837 de las de Prioridad.
2.767 de las Especiales.

3.° Obligaciones de la línea de Zaragoza a Barcelona correspondientes al primer semestre de este año.

205 del 3 por 100 serie A.
216 del 3 por 100 id. B.
35 del 5 por 100.
2.150 del 6 por 100.

4.° Obligaciones de la línea de Zaragoza a Pamplona correspondientes al primer semestre del año.

863 antiguas no canjeadas.

5.° Obligaciones de la línea de Tudela a Bilbao.

501 de la 3.ª serie.

Lo que se hace saber para conocimiento de los portadores de esta clase de Obligaciones, por si desean concurrir a los sorteos, que serán públicos, y tendrán lugar en los días señalados en esta corte, Paseo de Recoletos, 17.

Madrid 12 de abril de 1927. — El secretario general de la Compañía, *Ventura González*.

Anuncio publicado en la «Gaceta de Madrid» el día 19 de abril de 1927.

AUTOMÓVILES
AVIONS - VOISIN
CHENARD - WALCKER
PAIGE - JEWETT
Agencia exclusiva:
PEDRO DE VICENTE
Moratín, 25 VALENCIA

Ningún otro café como el
Sublime
Lo vende SIXTO AYORA, San Vicente, 160.

Los mejores dulces se expenden en los HORNOS y PASTELERIA de
MANUEL HERRERO
PI Y MARGALL, 7
Frutas confitadas, a 4 pesetas kilogramo

Centro administrativo **Victoria Eugenia**
Sección cuotas militares
Ingresos en Hacienda y Tramitación de expedientes
SECCION AUTOMOVILISTA.—Matrícula de automóviles, transmisiones, carnet de chófers y seguros.
Oficinas: Pi y Margall, 17.—Teléfono 984, Valencia.

CUBRECAMAS
Carrasco y Durán
:: :: EMBAJADOR VICH, 5 y 7 :: ::
Se ha abierto al público dicho almacén para la venta al detall.
Cubrecama seda matrimonio, 25 pesetas.
Géneros blancos a precios de fábrica.
Gran surtido en toda clase de tejidos

Teatro Principal
Empresa de comedias modernas de espectáculo
Compañía Calderón-Rivero
Hoy miércoles 27 abril, 10'15 noche
GRAN ESTRENO
del retablo escénico de los señores Pacheco y Grajales, con ilustraciones musicales del maestro don Francisco Alonso,
Los diez mandamientos
Exclusiva de esta compañía

Teatro APOLO
Hoy, a las 10'30 noche
EL MOTETE
7.ª representación de la zarzuela de Juan José Lorente, música del maestro Serrano,
LOS DE ARAGON
Triunfo colosal de autores e intérpretes.
La orquesta, compuesta de 40 profesores, será dirigida por su autor el maestro
JOSÉ SERRANO
FIN DE FIESTA.—De orden del Rey..., La pura verdad y El Charlestón y los pollos.
Mañana jueves gran matiné extraordinaria, representándose el éxito de los éxitos,
LOS DE ARAGÓN
Hoy se despachará en contaduría.

Teatro Ruzafa
Para hoy miércoles,
a las 6'30 de la tarde y 10'30 de la noche
Debut de la grandiosa troupe
JUALANSOS
Sensacionales atracciones
Canciones, bailes, maquietas, revistas, etc., etc.
Hermanos Reyes
Creadores del patentado baile de las botas.
Presentación de la revista de costumbres frívolas,
GUMERSINDO I
No deje de ver este sensacional espectáculo.

TEATRO DE LA COMEDIA
Herrero-Porredón
Para hoy miércoles, a las 6'45 tarde
Brandy, mucho brandy
A las 10'30 noche:
Amores y amoríos
Viernes 29: Estreno de EL DIABLO RIE, de «El duque de El».

El vendedor debe entregarle la hoja interior de este diario. Exíjala usted si no

ESLAVA
Hoy, a las 10'30 noche,
La ermita, la fuente y el río
PARA MAÑANA:
A las 6'30 tarde,
La ermita, la fuente y el río
A las 10'30 noche,
LA TELA
Sábado 30:
Beneficio de la primera actriz
MARÍA LUISA MONERÓ
A las 10'30 noche,
La ermita, la fuente y el río
Con asistencia de su autor don Eduardo Marquina

Edén Concert
— BARCAS, 7 —
Todos los días, tarde a las cuatro y noche a las diez, grandioso programa de varietés.
Gran éxito de
María Verdier, Nagritas, Julia Espinosa y Eva Segura.
Hoy despedida de
Hermanas Muñoz.
Hoy debut de
FAUST...
Unico e inimitable.

¿A quién busca usted?...
¿Al artista?...
¿Al empresario?...
¿Al periodista?...
¿Al hombre de negocios?...
¿Al viajante?...
¿Al amigo?...
No se apure usted,
ACUDA AL
Bar Olympia
(EL BAR DE MODA)
Y sin duda alguna encontrará usted a la persona que necesita para resolver sus asuntos. Todos asisten diariamente para saborear el exquisito café, las cervezas, vermouths, cognac y la infinidad de aperitivos, especialidad de la casa, y deleitarse escuchando la magnífica piano violina.

CARTELERA

Para hoy

PRINCIPAL.—A las 10'15 noche: Los diez mandamientos (estreno).
APOLO.—A las 10 noche: El Motete y Los de Aragón. Fin de fiesta.
RUZAFA.—A las 6'30 tarde y 10'30 noche: Temporada de varietés.
ESLAVA.—A las 6'30 tarde: Los extremeños se tocan. A las 10'30 noche: La ermita, la fuente y el río
MODERNO.—A las 7 tarde: El gancho, Les miches cares y Les Amoroses.—A las 10 noche: Les Amoroses y Les miches cares.—A las 11'30: La Marsellina y La cerada.
REGIONAL.—A las 7'15 tarde: Lo cant del llaurador (estreno) y Ns'ham salvat!!—A las 10'30 noche: Ns'ham salvat!!, Lo cant del llaurador y Nobles de rasa.
COMEDIA (antes Martí).—A las 6'45 tarde: Brandy, mucho brandy.—A las 10'30 noche: Amores y amoríos.
LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 5'15 tarde y 9'30 noche.
COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las cinco de la tarde.
VERSALLES.—Sesiones de cine desde las 4'30 tarde.

Para mañana

ESLAVA.—A las 6'30 tarde: La ermita, la fuente y el río—A las 10'30 noche: La tela.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Nos parece qué...

La actualidad nacional

Es notorio que se está produciendo cierto recrudecimiento en lo que, desgraciadamente, aun no llega a ser campaña contra el analfabetismo, pero que se presenta a los ojos del observador de la actualidad como una preocupación bien sentida de la opinión pública. Pudiera ser que se echara de menos cierta sistematización, una coordinación de los esfuerzos dispersos por provincias, pero el reparo es más riguroso que prácticamente eficaz, puesto que debe atenderse al milagro, sin reparar demasiado en el santo que lo haga y cómo lo hiciere. No es, en verdad, España una de las naciones más atrasadas: su nivel medio, en esta materia de instrucción, es basttante elevado, y aun cuando existan, en su mapa docente y cultural, manchas de abandono y de ignorancia verdaderamente lamentables, el conjunto es de los menos tenebrosos. Sin embargo... Sin embargo lo que se hace no es suficiente; ha de alabarse ello, no obstante, y excitar a que la imiten y superen a quienes ni aquéllo realizan; han de organizarse cursos especiales, desarrollar propagandas; auxiliar la labor oficial con apertura por parte de los particulares que puedan, de clases en villorrios, en el campo; ha de ponerse, finalmente, en esta obra de enseñanza al analfabeto, por patronos, por señores, por amos de casa y directores de explotaciones agrícolas, en esta obra que ha de ser de todos y de todos momentos, un poco de amor...

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

Madrid.—En la iglesia de las Religiosas Trinitarias, donde yacen los restos de Cervantes, se celebró esta mañana, a las once y media, una misa de "Requiem" por el reposo eterno de cuantos cultivaron con gloria el oficio de las letras.

Al acto religioso asistió corporativamente la Academia.

La Real Academia de la Lengua Española, siguiendo su tradición, celebra todos los años esa misa para que eternamente descansen cuantos se dedicaron con gloria al ejercicio de la literatura.

No será, probablemente, una misa inútil. Es frecuente que los hombres ilustrísimos o geniales tengan una idiosincrasia tan especial, que en su paso por la tierra cometan determinadas acciones que, ciertamente, no contribuyen a facilitarles una situación agradable en el otro mundo.

Pero entendemos que la Real Academia de la Lengua Española pudiera llevar más adelante su preocupación.

¿Cómo?

Procurando que diariamente se celebre una misa, si es posible en la misma iglesia de las Religiosas Trinitarias, decorada con tan alto simbolismo, por el descanso temporal de cuantos cultivan sin gloria ni dignidad el oficio de las letras.

En esta clase de literatos, los hay que se dedican a las letras llevados por una manía, simplemente por una manía. Al correr de los tiempos y a consecuencia de esa manía, fracasan en otros menesteres, que seguramente les hubieran proporcionado digno provecho. Y cuando ya están convencidos de su fracaso para cultivar las letras, se encuentran con que no tienen más remedio que seguir amarrados al duro banco de la galera literaria.

Y esos serían los primeros en alegrarse del descanso.

Nos parece qué...

La actualidad extranjera

España es una de las naciones que ha de poner mayores interés y atención en el desarrollo de la Conferencia Internacional de Tánger, inaugurada ayer en Roma. Asisten a ella 200 representantes, que llevarán los avisos, los puntos de vista y las soluciones que en orden al problema de la producción de aquel cereal se sienten, aceptan o procuran en 33 Estados. España está representada por dos delegados: el señor Arana, con carácter especial, y el señor Bilbao, como delegado ordinario. La producción triguera no se ha repuesto todavía de la gran crisis que en ella se produjo al sufrirla la del dilatado e infelice eximperio de los Czares: la panera de Europa, exhausta, más que por un consumo aumentado, por una producción disminuída, ha planteado con carácter general un problema, que no es el de la escasez, pero sí el del encarecimiento, que equivale al anterior y en algunos extremos es más arduo, puesto que estos manejos sobre precio son verdaderamente propicios a agios y a mixtificaciones realmente lamentables. Es seguro que se abordarán, pero con intención práctica, diversos extremos de la cuestión, como el de facilidades para intensificar el cultivo; circulación; fijación de tasas; sostenimiento de los tipos de abono, etc., etc. Eso sin contar con que es posible que se trata de esta producción en su aspecto técnico o científico. De todos modos, cabe esperar beneficios de esta Conferencia Internacional, a cuya competencia se ha confiado la solución de un problema que afecta, verdaderamente, a todo el mundo.

Información política

La vida en Madrid

"El Debate,,

Ocupándose de las innumerables peticiones de indulto con motivo del cumpleaños del Rey, cree un deber de humanidad patrocinar estas peticiones, tanto más cuanto los solicitantes han dado pruebas de enmienda.

Proyectos de Fomento

El ministro de Fomento presentará al Consejo de pasado mañana varios decretos acerca del servicio agro-pecuario que abarca los servicios agrarios, forestal, pecuario e industrial.

Asimismo presentará un mapa agronómico y otras disposiciones relativas a la repoblación de Guadalajara, Urdes y Cartagena.

Los aspirantes al cuerpo de Prisiones

El ministro de Gracia y Justicia ha publicado una nota diciendo que le había visitado una comisión de aspirantes a ingreso en el cuerpo de Prisiones, formada por cinco individuos en representación de los 70 compañeros aprobados de los 120 que se presentaron a oposiciones, para preguntarle cuál era la situación de ellos.

El ministro contestó que no tenían más remedio que esperar a que haya vacantes.

"Ahora—dice el ministro,—se verá la justicia con que procedió a suspender el funcionamiento de la Escuela de Criminalogía.

Desde luego, hállase dispuesto a no aumentar las plantillas.

De Instrucción

El ministro recibió esta mañana las visitas del conde de Altea y general Vives.

También le visitó una comisión de Avila, para hablarle de los trabajos de derribo de las murallas.

"Yo—dijo el ministro—he pedido al de Fomento que se suspendan las obras hasta que se reciban los correspondientes informes interesados en la conservación de los monumentos nacionales.

Monumento nacional

El Ayuntamiento de Castellón ha elevado al Gobierno una solicitud pidiendo que sea declarado monumento nacional la iglesia arciprestazgo de Morella.

Un Museo provincial

El Gobernador civil de Guadalajara ha solicitado se cree en dicha capital un Museo provincial de Bellas Artes y tres grupos de Escuelas graduadas.

A Denia

La Cámara Pasera

En el expreso de Valencia marcharán esta noche a Denia el vicepresidente del Consejo de la Economía Nacional señor Castedo, y el asesor señor González, para asistir a la inauguración de la Cámara Pasera de Levante, que se verificará el día 30 del actual.

Asimismo, e invitados por el Ayuntamiento, asistirán a la inauguración del monumento al Sagrado Corazón de Jesús.

Disposiciones oficiales

La "Gaceta,,

Inserta el diario oficial las siguientes disposiciones:

Prorrogando por tres años la concesión a los Ayuntamientos para aplicar los arbitrios ordinarios y extraordinarios, con arreglo al párrafo segundo del apartado primero del Estatuto.

Relación de las asignaturas que puédan conmutarse para la obtención del bachillerato elemental.—*Mencheta.*

Prácticas militares

El ministro de la Guerra ha firmado una real orden disponiendo que en la segunda quincena del próximo mes de mayo, se realicen prácticas militares.

Fallecimiento

Ha fallecido en Madrid don Luis Arquisde, persona muy conocida en la corte.

Los bienes del general Aguilera

Se verificó la subasta de los bienes del general Aguilera en la provincia de Ciudad-Real, por no pagar la multa que se le impuso a raiz del descubrimiento del complot de la noche de San Juan.

Asistió al acto el defensor del general Aguilera, don Carlos Blanco.

En nombre de la Dirección de Acción Social Agraria del ministerio de Estado, se presentó a la puja el abogado señor Armada, siendo adjudicados los bienes a dicha Dirección.

Obsequio a los nuevos abogados fiscales

Los fiscales del Tribunal Supremo y de la Audiencia de Madrid, han obsequiado con un banquete a los nuevos abogados fiscales que ganaron plaza en las últimas oposiciones.

El fiscal del Supremo, señor Crehuet, dirección el homenaje, contestándole con palabras de gratitud el señor Benitez de Lugo.

Se leyó una expresiva carta del ministro de Justicia, que se remitirá a todos los fiscales de España por los altos conceptos que dedica a los funcionarios del ministerio fiscal.

La Exposición Internacional se aplaza. Ricardo Baroja expone sus obras

La Exposición Internacional de Bellas Artes, organizada por la Asociación de Pintores y Escultores españoles, que debía celebrarse en el Retiro en el mes de julio, se ha aplazado hasta fines de septiembre.

En el Círculo de Bellas Artes inauguró ayer tarde Ricardo Baroja una Exposición de sus pinturas.

Presenta 47 cuadros en su mayoría vistas y apuntes de París y ciudades españolas.

El Consejo Superior de Ferrocarriles

En la reunión del Consejo Superior de Ferrocarriles se ha denegado la petición de la Federación Nacional de consignatarios de buques, que solicitaban un puesto en el Consejo.

Se aprobaron tarifas especiales de diversas Compañías.

El representante del personal de Ferrocarriles, en el Consejo, anunció el propósito de elevar al Gobierno una exposición, solicitando aclaraciones a la reciente disposición sobre pago de horas extraordinarias.

Se acordó la forma en que se reintegrarán los anticipos del Estado para mejorar al personal de diversas Compañías ferroviarias, entre las cuales figura la de Valencia a Villanueva de Castellón.

El Congreso de Pesca

Para representar a España en el décimo Congreso de Pesca, que se celebrará en Argel, han sido designados el jefe de la sección de la Dirección General de Pesca don Rafael de Buen y el capitán de corbeta don José María Roldán.

Nombramientos y ascensos militares

Dícese que en el Consejo que los ministros celebrarán pasado mañana en Sevilla, quedará acordada la siguiente combinación militar:

Ascenso del duque de Tetuán a teniente general, conservando la cartera de Guerra.

Nombramiento del general Ardanaz para presidente del Supremo de Guerra.

Idem del barón de Casa Davalillos para Capitán general de Madrid.

Ascenso del Gobernador militar de Madrid, señor López Pozas, que pasará a la Capitanía general de Burgos.

Para Gobernador civil de Madrid se indica a los generales señores Casademunt o Ruiz del Portal.

Pase a la reserva del general Cantón, nombrándosele consejero del Supremo.

Ascenso a generales de un coronel de Caballería, otro de Ingenieros y tres de Infantería.

Extranjero

El desbordamiento del Mississipí causa muchas víctimas

Nueva York.—Hablando de los daños causados por el desbordamiento del Mississipí, los periódicos dicen que desde Noé no se había registrado un diluvio mayor.

Las aguas cubren dos millones y medio de hectáreas.

Es imposible calcular el número de muertos.

Se ignora la suerte de más de mil familias completas.

La situación de las regiones inundadas empeora por momentos.

Ensayando el vuelo directo New-York-París, perece un aviador

Newport.—El comandante aviador Noel Davis, que pensaba realizar muy en breve la travesía Nueva York-París de un solo vuelo, ha perecido a consecuencia de un accidente cuando verificaba un vuelo de ensayo en un aparato gigante.

El viaje de los Príncipes

Satisfacción en Inglaterra

Londres.—Ha causado excelente impresión en la opinión pública la cariñosa acogida que ha dispensado el pueblo sevillano a los Príncipes ingleses.

La prensa hace votos por la estimación mútua de España y de Inglaterra.

Muchos periódicos publican fotografías de los lugares más notables de Sevilla.

De provincias

La visita de los Reyes a Cádiz

Cádiz.—Ha quedado ultimado el programa de la visita de los Reyes a esta capital.

Llegarán a las once de la mañana del día 1.°, dirigiéndose a la Catedral, donde oirán misa.

Después asistirán a la apertura del Congreso de Ciencias.

Visita al buque-escuela "Sebastián Elcano".

Después asistirán a la botadura del trasatlántico "Magallanes", y a las cuatro regreso a Sevilla.

El Nuncio en Cartagena

Cartagena.—Ayer tarde, a las siete, llegó a esta ciudad el Nuncio, acompañado del Obispo de la diócesis.

Seguidamente se dirigieron ambos al templo de la Patrona de Cartagena, donde se cantó un "Te-Deum".

Rindió honores a monseñor Tedeschini una compañía con música del regimiento de Cartagena.

Le esperaban el Gobernador, Alcalde y otras personalidades.

El público que se hallaba en los alrededores del templo aclamó al ilustre huésped.

A continuación visitó el Hospital, elogiándolo y felicitando a la Junta.

Admiró una valiosa corona, regalo del pueblo, en 1923, a su Patrona.

Pronunció un breve discurso, diciendo que lamentaba no haber podido venir a la coronación de la Virgen de la Caridad.

Desde el templo recorrió a pie las principales calles, seguido de la muchedumbre, que le vitoreaba y aplaudía.

Visitó el Ayuntamiento, donde se celebró una recepción oficial.

A las nueve de la noche salió para Murcia.

Las industrias militares

Oviedo.—Se comenta la próxima trasformación de las industrias militares.

Se habla con gran elogio de un motor inventado por un obrero de la fábrica de Trubia, de 34 caballos de fuerza, muy original y positivo.

Los técnicos lo estudian para pruebas definitivas.

Llegaron los alumnos de la Academia de Infantería, para visitar la fábrica de armas.

Para organizar corridas

San Sebastián.—Se organiza una agrupación de cafeteros, hoteleros y de bares, para pedir la cesión de la plaza de Toros para celebrar grandes corridas de toros los domingos del próximo verano.

Si hubiera pérdidas se pagarían a prorrateo, y los beneficios se distribuirían entre Asilos de caridad, agrupación de industriales y empresarios.

Regreso del ministro de Hacienda

Procedente de Hellín ha regresado a Madrid el ministro de Hacienda señor Calvo Sotelo.

Viene satisfechísimo de las atenciones de que ha sido objeto durante su viaje.

Estuvo en su despacho examinando varios expedientes que ha de llevar al próximo Consejo de ministros que ha de celebrarse en Sevilla.

Lo de Nacional II

El día 9 de los corrientes se verá ante el Tribunal Supremo de Justicia el recurso de casación interpuesto por el defensor de Cabrerizo, en la causa que se le ha seguido por homicidio del diestro Nacional II.

Los ferroviarios

Organizado por el Sindicato Nacional de Ferroviarios, se celebrará en Olympia un acto de propaganda, en el que se tratarán cuestiones de importancia para la clase.

Entre éstas, figuran lo relativo a los Comités paritarios y jornada de ocho horas o abono, en su caso, de las horas extraordinarias.

Los almacenistas de paquetería

La asociación de almacenistas del ramo de paquetería, han visitado al ministro de Hacienda, presentándole un escrito acerca de la aplicación de las tarifas mínimas bancarias.

Lo consideran como un mal sistema, contrario a la libertad de comercio.—*Mencheta.*

La exemperatriz Zita

Bilbao.—Ha regresado de Lequeitio, después de haber permanecido en Francia, donde ha dejado a sus hijos, la exemperatriz Zita.

Festejos en Ondarroa

Bilbao.—El Ayuntamiento de Ondarroa ha visitado a las autoridades y a la Diputación provincial, para invitarlas a los festejos que se organizan en aquella localidad.

Entre ellos figura un festival infantil y la Fiesta del Arbol.

La Cámara Uvera

Almería.—Celebró sesión la Cámara Uvera, acordando la creación de una Estación Ampelográfica y otras medidas encaminadas a proteger la producción.

Además, se acordó sujetar la exportación de uva al Norte de América, a las condiciones del frío industrial impuestos por aquel país al trasporte de frutas.

Noticias de Zaragoza

Zaragoza.—En la iglesia de San Carlos celebró la Real Maestranza la fiesta a su Patrón San Jorge.

Ofició el deán de la Catedral de Toledo, señor Polo de Benito.

—Ha quedado ultimado el programa de fiestas de la Primavera, que se celebrarán del 12 al 20 del próximo mayo.

Habrá una corrida de toros goyesca y otros festejos interesantes.

—El Ayuntamiento celebró sesión con asistencia de los comisionados designados para elegir terrenos para instalar la Academia General Militar.

El Alcalde pronunció un discurso elocuente, dando la bienvenida a los comisionados.

Contestó, en nombre de éstos, el general Cantón.

En honor del fundador de Bilbao

Bilbao.—Se preparan festejos en honor el fundador de Bilbao, Diego López de Haro.

El Ayuntamiento de Portugalete

Bilbao.—El Gobernador civil ha indicado a los concejales del Ayuntamiento de Portugalete, que presenten la dimisión.

Los concejales han ofrecido presentarla en la sesión próxima.

Los Reyes en Sevilla

Sevilla.—Los Reyes, con los Príncipes ingleses, embarcaron esta mañana en un buque de guerra, visitando la Isla Mayor, donde se cultiva el algodón por cuenta de la comisión algodonera del Estado.

Visitaron los trabajos de desecación.

—Numeroso público presenció esta mañana el relevo de la guardia exterior de Palacio.

—Las entidades sevillanas hacen grandes elogios de la actividad de la Policía, que ha conseguido que trascurran las fiestas sin un robo y sin un delito de sangre.

—A las 9'30 llegó el marqués de Estella de Jerez, atravesando la población en automóvil y marchando a las Marismas para unirse a los Reyes.

En Bonanza significó al Alcalde el agradecimiento de la Reina por el cariñoso recibimiento que se le dispensó, y especialmente por el rasgo de dicha autoridad de cederle el bastón de mando, que había pertenecido a su padre, general de Marina, al comunicarle el nombramiento de Alcaldesa honoraria.

El Crédito Agrícola

Se ha reunido la Comisión ejecutiva del Servicio Nacional del Crédito Agrícola, despachándose préstamos sobre trigos y lanas, por 92.000 y pico de pesetas.

Se hizo un avance de la liquidación de préstamos concedidos sobre productos en el año último.

De cinco millones concedidos van reintegrados cuatro.

A los restantes se les ha concedido prórroga para pagarlos, esperándose que no habrá un solo fallido.

Información de Marruecos

Noticias oficiales

Zona Occidental.—Días pasados hubo fuego entre los rebeldes de Begadsa, sector de Buharras, resultando tres muertos y tres heridos.

Una emboscada de mejaznes mató en Beni Salan al antiguo mocaden de Mali Moyala, que estaban con los rebeldes, capturando a sus mujeres y ganado, que trataba de llevarse a la rebeldía.

También fué herido, aunque logró huir a favor de la noche, otro indígena de la misma kabila, cuyas mujeres y ganado quedaron en nuestro poder.

El general en jefe comunica desde Cala del Quemado, que no hay novedad en las columnas.

Sin más novedad en la zona Occidental.

Entrega de armamento

Se ahogan varios mulos

Melilla.—En la oficina de Intervención de Taforsit se presentaron varios indígenas, haciendo entrega de 26 fusiles y centenares de cartuchos, mas.

Los fusiles eran de diversos sistemas.

Los oficiales interventores de las kabilas de Beni Ider y Tansaman recorrieron aquellos poblados, donde pudieron apreciar que reina tranquilidad.

Cuando se procedía al desembarco de ganado mular, zozobró un lanchón a causa de la fuerte resaca, cayendo al agua 49 mulos, que perecieron ahogados.

Notas de Melilla

Melilla.—Comunican de Tetuán que se ha celebrado solemnemente el acto de la colocación de la primera piedra para la construcción de la iglesia.

El Obispo de Gallopolis arrojó la primera paletada de obra.

El vecindario expresó su júbilo por contar con una iglesia.

Luego procedió a la Confirmación de los fieles.

Antes de dicho acto religioso se celebró una misa ante el panteón de los heroes de Monte Arruit, oficiando el Obispo.

Hoy se ha efectuado en la plaza el acto de la Confirmación.

Se efectuó el sepelio del capitán de Regulares don Eugenio Garrelli.

Como consecuencia de la toma de Taberrán, muchos moros se han presentado en masa para someterse.

El general Sanjurjo aprovecha esta actitud para reducir el número de rebeldes.

La kabila de Mallry, en vista del resultado del choque con el teniente coronel Capaz, ha desistido de luchar contra nosotros.—*Moncheta.*

Banco de Vizcaya
SUCURSAL DE VALENCIA

CAMBIOS DE CIERRE
27 de abril de 1927

	Barcelona	Madrid
Libras..	27.69	27.62
Francos	22.40	22.40
Dollars.	5.6975	5.695
Francos suizos.	109.65	
Liras.	30.40	
Francos belgas	79.15	
Florines.		
Belgas..		
R. Mk..		

El número de hoy de
La Correspondencia de Valencia
consta de 6 páginas

Noticias del cine

Clara Bow y Esther Ralston, gozan de lo lindo en la impresión de "Los hijos del divorcio,,

En muy pocas películas como en "Los hijos del divorcio", las bellas artistas Clara Bow y Esther Ralston han tenido ocasión de divertirse de lo lindo al filmar sus escenas. Bailes y fiestas sociales en los que el lujo rivaliza con los banquetes y la belleza de los trajes realza el encanto de las hermosas, se suceden continuamente, dando ocasión a estas artistas de poder lucir por adelantado los modelos traídos expresamente de París para ellas y que se sabe han de ser de rigurosa moda en la presente primavera.

Además de las artistas ya mencionadas, caracterizan papeles de importancia en esta película los conocidos astros de la escena muda Gary Cooper, Einar Hanson y Norman Trevor.

Artistas de cine en Barcelona

Se encuentra en la Ciudad Condal el director de la Sacha, Mr. Ucicky y los artistas Dolly Davis, Igo Sym y Klein Rogge, filmando varios exteriores para una nueva película de la Sacha, de cuya marca son concesionarios para España y Portugal los señores Arquer y Ubiñana.

Una famosa bailarina rusa en "Hotel Imperial,,

Acábase de descubrir otra famosa bailarina rusa de tiempos del imperio entre las "extras" que toman parte en la impresión de "Hotel Imperial", la última película de Pola Negri. Llámase Juliette Mendez, y fué una de las bailarinas del Teatro Imperial, durante el reinado del último Czar.

Madame Mendez, entró en el estudio como una de las diez artistas que bailan una danza rusa festejando la victoria de las tropas rusas en su avance sobre Austria. Al estar trabajando en el escenario, fué reconocida por un exoficial de marina ruso, que también toma parte en la impresión de esta obra y que en un tiempo ocupó un alto puesto en la corte. En consideración a que el Gobierno bolchevique tiene ofrecido un premio por la cabeza de este oficial, uno de los últimos defensores del Czar, no se ha dado a conocer su verdadero nombre, siendo bastante difícil reconocerlo en el carácter de oficial del ejército ruso en que aparece en esta grandiosa producción de la célebre artista polaca.

George Bancroft caracteriza en la pantalla lo que antes vivió en la realidad

Aunque en distinta época y con diferente propósito, lo cierto es que Georges Bancroft vuelve a vivir de nuevo un trozo de su vida pasada al tomar parte en la impresión de "Rough Riders", leyenda adaptada a la pantalla de las aventuras del célebre escuadrón de caballería del mismo nombre que tomó parte tan importante en la guerra hispano-americana.

En la película, Mr. Bancroft aparece como uno de los soldados que siguen a Roosevelt hasta la loma de San Juan. En la realidad de la vida, fué uno de los marinos de la escuadra que bloqueó la isla de Cuba al mando del almirante Dewey.

Además de Mr. Bancrot, caracterizan papeles de importancia en esta obra conocidos artistas, Mary Astor, Charles Farrell, Charles Emmet Mack y Noah Beery. La producción está a cargo de Victor Fleming.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Dos reales órdenes

Los aceites españoles

Ha publicao la "Gaceta" una real orden disponiendo:

Primero. A partir de la publicación de la disposición presente en la "Gaceta de Madrid", se autoriza la importación de semillas de cacahuet extranjero, con destino a la fabricación de aceites comestibles, dentro del término improrrogable del 31 de octubre del corriente año, quedando autorizadas para ello las Aduanas de Valencia, Castellón, Tarragona, Barcelona y Gijón.

Segundo. El primer contingente de importación será de 25.000 toneladas de cacahuet, que deberán encontrarse en los puertos citados antes del 31 de julio próximo. En el caso de un retraso superior a veinte días, debido a causa de fuerza mayor y oportunamente justificado, se podrá autorizar la entrada, siempre dentro del contingente antes señalado.

Tercero. Las consignaciones del cacahuet referido deberán ser en todo caso a fabricantes productores de aceites de dicha materia, debidamente acreditados como tales ante la Administración, no admitiéndose, por tanto, consignaciones a la orden ni a entidades distintas de las antes citadas.

Cuarto. Durante el plazo de importación señalado en el caso primero quedan restablecidos los derechos arancelarios, señalados en la partida 999 del Arancel, de 2'50 y una peseta, respectivamente, por cien kilogramos, según tarifas primera y segunda; y en suspenso, por tanto, la prohibición determinada en el epígrafe a), partida 999, regla segunda del apartado c) del artículo quinto del real decreto de 8 de junio de 1926.

Quinto. El contingente mencionado de 25.000 toneladas de cacahuet, se distribuirá entre los fabricantes que venían dedicados en sus fábricas a la elaboración del aceite de cacahuet antes del real decreto de 8 de junio 1926; bien entendido que esta disposición, de carácter transitorio, no da el derecho a la prosecución de esta industria eventual y complementaria.

Sexo. El prorrateo del mencionado cupo que corresponde a cada fabricante, se realizará sobre la base de la capacidad industrial de las prensas que cada fábrica tenga. A este efecto, y en el plazo de ocho días, a contar de la publicación de la disposición presente, se procederá a la inspección de las fábricas, haciendo constar el número, clase y capacidad de las prensas que contenga.

Esta inspección será realizada por los funcionarios que al efecto designe el Consejo de la Economía Nacional y las Direcciones generales de Aduanas y de Abastos; una vez conocido el resultado de la inspección, se procederá al prorrateo del contingente de semillas entre los fabricantes cuyo derecho haya sido comprobado, publcándose la correspondiente lista con los nombres de éstos y cantidades que corresponda a cada uno.

El cupo asignado a cada fabricante será intransferible, y no podrá ser destinado a otros usos de boca que a su transformación en aceite.

En el caso de que alguno de los fabricantes reconocidos con derecho a importar no hiciera uso de este derecho se transferirá la cantidad que le corresponda a todos los demás fabricantes, debiendo aquéllos manifestar su renuncia antes del 30 de junio próximo, y en el caso de no realizarlo así, quedarán eliminados de nuevos repartos en lo sucesivo.

Séptimo. Las semillas cuya importación se autorice circularán con guía desde el puerto de desembarque a la fábrica donde hayan de ser prensadas.

Las fábricas llevarán cuenta de las primeras materias recibidas y aceites elaborados, quedando obligadas a notificar al Consejo de la Economía Nacional y Direcciones Generales de Aduanas y de Abastos, las ventas de aceite que efectúen, indicando el nombre del comprador y lugar de su residencia. La circulación de estos aceites se realizará igualmente con guía.

Octavo. Las Administraciones de Aduanas habilitadas para el despacho de las semillas de cacahuet mencionado, darán cuenta de las cantidades que se introduzcan al Consejo de la Economía Nacional y Direcciones citadas de Aduanas y de Abastos, a fin de conocer con precisión el momento en que el contingente señalado de 25.000 toneladas se haya cubierto.

Noveno. En el caso de que las 25.000 toneladas de semilla de cacahuet no fueran suficientes para atender las necesidades del mercado interior, en relación con la exportación del aceite puro de oliva, la Comisión Mixta del Aceite propondrá al Gobierno los cupos de importaciones necesarios para atender a las demandas y necesidades de los mercados durante la vigencia señalados para la presente disposición.

Décimo.—La Dirección de Abastos adoptará las medidas oportunas para garantía del consumidor en la adquisición de los aceites de referencia, y para que sus precios estén en armonía con las cotizaciones de las semillas y costo de fabricación.

Una petición de los exportadores de aceite de oliva

Por real orden se ha dispuesto:

Primero. Que los esportines o capachos que no reunan la condición de envases toscos para el transporte de mercancías y que se destinen al prensado de la pasta de aceitunas en la extracción del aceite de oliva, cuando estén fabricados con las fibras vegetales a que se refiere el grupo cuarto de la clase segunda del vigente Arancel de Aduanas, deben adeudar por la partida 149 del mismo.

Segundo. Que en su consecuencia, se desestime una petición de la Federación de Exportadores de aceite de oliva de España, que, de atenderse en los términos en que parece formulada, constituiría un grave daño para la producción de esparto nacional.

V Exposición Internacional del Automóvil

del Ciclo y Deportes diversos

BARCELONA

Del día 27 abril al 8 mayo de 1927

Parque de Montjuich

Alimentad los enfermos y los niños con GRA-MIL El rey de los alimentos vegetarianos

Sin más alimentación que GRA-MIL sostienen los enfermos admirablemente sus fuerzas más de 40 días; por eso en las fiebres es insustituíble :: Probad un frasco

Camas de hierro.-Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10.-Valencia

Caridad

La suplica una viuda, enferma y sin recursos.

Habita, calle de Ripalda, número 6.

Compañía Valenciana de Taxis, S. A.

CALLE JOAQUIN COSTA, LETRA H

AVISO IMPORTANTE:

Debido a las reiteradas quejas recibidas en esta dirección, por los perjuicios que irroga al público la confusión de nuestros coches-taxis con otros deliberadamente imitados en su presentación, cuyos conductores simulan pertenecer a esta Compañía, no obstante lo cual aplican en determinados servicios tarifas superiores a la nuestra y exigen suplementos, en perjuicio del buen concepto que hasta la fecha hemos merecido de nuestros clientes, esta Compañía pone en conocimiento del público que, a fin de terminar con dicho abuso, ha adoptado un nuevo distintivo registrado para sus coches, consistente en una doble franja blanca y la contraseña de la Compañía sobre el parabrisas de los mismos.

Rogamos a nuestros clientes se sirvan tomar nota de ello a fin de evitar los perjuicios consiguientes.

NUESTRA TARIFA:

SERVICIO DE CAPITAL Y CARRETERA

60 céntimos kilómetro

SIN SUPLEMENTOS

NUESTROS PUNTOS DE PARADA:

Plaza de la Reina.
» » Canalejas.
» » la Virgen.
» » Glorieta.
» » Príncipe Alfonso.
» » Temple.

Calle de Lauria.
» Pérez Pujol.
» Garrigues.
» Martínez Cubells.
» Comedias.
» Alfredo Calderón (coches de carretera)

Avenida de los Aliados (Grao)

SERVICIO DE CARRETERA por coches conducción interior y turismo, especialmente equipados para el mismo

AVISOS: TELEFONO NUM. 1

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares

con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias

con salidas de Valencia el día 18 de marzo de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra

Para Liverpool directo consalida fija todos los sábados.

Línea Francia

Servicio semanal directo para Cette.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, muelle de Poniente, letra A, Teléfono 68 del Grao.

CASA PAMPLÓ

FRANCISCO VIDAL

Exhibiciones de vestidos y abrigos modelos de París

Modernos talleres de sastrería para caballero y niño

SE HAN RECIBIDO TODAS LAS NOVEDADES PARA LA PRESENTE TEMPORADA

Riquísimos crespones de China, desde 8'50 pesetas metro

Grandísimos surtidos en tejidos especiales para Comunión

En cuanto note cualquiera de las molestias que indican que su estómago no funciona como un reloj exacto, no vacile y use el HIPERACIGIL (antes LA PERLA ANTIGASTRALGICA) del doctor Gil Fernández.

De venta en todas las farmacias

¿Ha de viajar?

Informes :: Billetes :: Pasajes marítimos y aéreos :: Viajes todo comprendido :: Seguros equipaje :: Excursiones colectivas :: Hoteles

REBAJAS FERROVIARIAS

FERIAS: MILAN : SICILIA
PARÍS : ASIS

Viajes y turismo: Primado Reig, 7 (Antes Avellanas)

Abonos químicos Santomá

Primeras materias: Puras y de composición garantizada. Sulfato de amoníaco, nitrato de sosa, superfosfatos, sales de potasa.

Abonos compuestos: Fórmulas racionales sancionadas por **cuarenta años** de práctica.

Almacenes: Calle Atarazanas, núm. 1 (esquina Maderas), Grao.

Oficinas: Grabador Esteve, 14, entresuelo izquierda, Valencia. - Teléfono 752.

Pedidos a **DON CESAR SANTOMA,** ingeniero químico.

Compro

papel viejo, desperdicios de fábricas de seda, cajas de cartón, imprentas, encuadernación, papel viejo de archivo, «destrucción rápida» y oficinas.

Tenemos a la venta aspilleras seminuevas, periódicos y virutas para la confección de frutas y envolver. Avise a M. Martínez, Cuarte, 167 y teléfono 1.460, Valencia.

Pozos artesianos

Se taladran hasta 500 metros en todo paraje. Perforadoras a vapor. Vicente Matall, Borrull, 23, Valencia.

Planta baja

espaciosa y con naya para vivienda, propia para establecimiento o almacén, se alquila en la calle de Zurradores, núm. 10. Razón en la portería de la misma finca.

Pisos vendo

Un bajo, primero y tercero, de nueva construcción, libres de inquilinos, sin intervención de corredor, juntos o por separado, entregando las llaves al hacer la escritura.

Para verlos y tratar con el dueño, Continuación de Gonzalo Julián, chaflán Matías Perelló, letra P, de 5 a 7 tarde.

Piano

se alquila o se vende económico.

Razón: Embañ, 11, tercero, de nueve a dos.

Regalado

se venden dos pianolas adaptables y 500 rollos de música por tener que ausentarse.

Informarán: Lauria, 23, bajo

Planta baja

se alquila, por 15 duros mensuales, Continuación de Gonzalo Julián, por Ruzafa.

Razón y llaves, Embañ, 11, tercero.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

se vende en los siguientes puntos:

En Madrid

Puesto de periódicos de la calle Mayor, junto a la Puerta del Sol.

Kiosco de la calle Alcalá, frente al café de Fornos.

En Barcelona

Kiosco Solsona, Rambla del Centro frente a la plaza Real.

En Albacete

Kiosco de Miridio Moreno Pinto de Alfonso XII.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

PAGINA DEL ARTE MUDO

La Paramount

Esta notabilísima firma cinematográfica, prosiguiendo su organización en España, establecerá muy en breve una sucursal en Valencia, habiendo alquilado unos locales preciosos en la calle del Conde de Salvatierra de Alava, número, 12.

Las oficinas de dicha sucursal están instalándose a todo lujo, habiéndose encargado de la dirección los señores M. J. Messeri, Carlos Ponedel y José Vidal Gomis, competentísimos en el negocio cinematográfico.

Nos dicen que la Paramount dará a conocer muy pronto lo más selecto de su material, estrenándose films de gran valor artístico, éxitos incomparables de la temporada actual en Madrid y Barcelona.

El éxito de La Paramount en la región valenciana, ha de ser definitivo. LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA pone a su disposición la *Página del arte mudo*, para glosar sus triunfos.

Una futura «Rodolfo Valentino»

Carmen Boni, la deliciosa andrógina, que idealiza picarescamente el antiguo tipo de la moda actual en la encantadora comedia "¿Chico o chica?", es una ingénua auténtica. Tiene 17 años, llenos de gracia, y acaba de salir de un aristocrático colegio de Roma, con una afición apasionante al dibujo. Un día, durante la impresión de esta primera película de la adorable criatura, Augusto Genina, el director escénico, observó que los manteles de la mesa en que había desayunado Carmen Boni estaban cubiertos de preciosos dibujos: perros, casas, pájaros, cubos, unas cómicas caricaturas de sus compañeros de trabajo, una cabeza de asno, una regadera, etc., etc.

Y Augusto Genina retiró cuidadosamente el decorado mantel, que guarda como un tesoro, seguro de que ha de trasformarse en tal dentro del tiempo necesario para que esta desconcertante chiquilla se convierta en el ídolo universal de todos los públicos.

La semana cinematográfica

Al margen de los estrenos

Olympia

La producción cinematográfica, aun siendo tan extenso su radio de acción y tan excesiva la demanda, no decae, no declina, antes al contrario, continuamente se están proyectando películas que acusan una marcha feliz y progresiva, con asuntos nuevos e interpretados por artistas eminentes en el arte mudo.

¡Lástima que la producción nacional no se propague ni se extienda como merece, en estos tiempos de *fiebre cinematográfica*!

Olympia que se desvive por ofrecer las más selectas programaciones, nos ha presentado "Naufragio", novela marítima en cinco partes, por Seena Owen, que obtuvo muchos aplausos.

"El grito de batalla", en dos jornadas, creación insuperable de Dustin Farnum y Hoot Gibson, producción de gran interés por su argumento y de excepcionales bellezas por su interpretación y fotografías.

"Vía libre", drama de emoción en el que Lillian Rich y John Bowers realizan labor de maestros.

"El vino", sugestiva comedia interpretada por Clara Bow y Forrest Stanley. Este film es de grandes enseñanzas y de que allá donde se proyecte constituirá un éxito.

Para pronto se anuncia la obra póstuma de Rodolfo Valentino "El hijo del cali". ¿Será ésta verdaderamente la *póstuma* o saldrá otra?

Lírico

También en este elegante coliseo se han registrado varios éxitos cinematográficos la última semana.

Pongamos en primer lugar "La secretaria", deliciosa superproducción, en la que Norma Shearer, exquisita y bella como siempre, magistralmente secundada por Lew Cody, nos demuestra claramente lo que influye la elegancia en el hombre. El selecto y escogido público del Lírico, aplaudió tan hermosa cinta cinematográfica.

"El gallo y el águila", film de dibujos animados, gustó mucho.

"Culpas ajenas", drama de emoción por Tomhas Meigham, fué bien recibido, aplaudiéndose.

Para mañana jueves se anuncia "Su Alteza el Príncipe", deliciosa comedia, ingenua y sentimental, por Marion Davies y Antonio Moreno.

Gran teatro

"El asalto al ambulante de Correos" es un film que ha recorrido triunfalmente varias poblaciones de España y que en Valencia ha constituído un éxito envidiable para el lindo teatro de Fuster.

Esta producción es la más emocionante, una de las elegidas, que mantiene el interés del público hasta su final y está basada en un argumento muy humano, aumentando su glorificación el tomar parte en ella la poderosa escuadra americana.

"La pequeña telefonista", en siete actos, no cansa, entretiene y gusta por su exquisito argumento.

"Sangre y acero", por sus atrevidas aventuras, mereció muchos aplausos.

"Delirios de grandeza" es notabilísima, y "Ricardito llega a tiempo" constituye la máxima diversión del público.

Hoy se estrena "Fausto", la última maravilla de la U. F. A., que durante esta temporada ha sido la triunfadora.

"Valencia"

La nueva producción de la Metro-Goldwyn

La música española, la bella y alegre música española, aquella que nuestros mejores maestros han sabido popularizar, está alcanzando un éxito enorme, hasta ahora nunca conocido, en todos los países americanos.

En los escaparates de los grandes establecimientos musicales de Nueva York, y mezclados entre miles y miles de álbums, sobresalen los colores rojo y amarillo de la bandera española.

Actualmente aparte de otros muchos triunfos de conocidas tonadillas españolas, es imponderable y extraordinario el alcanzado por la popular canción del maestro Padilla, titulada "La bien amada", y en la que se describen con entusiasmo grande y vivos colores, las bellezas de nuestra tierra valenciana, la hermosura de nuestros verdes campos y la inigualable belleza de nuestro cielo azul.

Es una nota de vida y un recuerdo de la tierra de la alegría, que es como llaman a España los hijos del Tío Sam. En pleno apogeo de gloria de esta canción, la Metro-Goldwyn anuncia la producción de una película extraordinaria, basada en nuestra vida, y que traducirá en la pantalla los inspirados cantares valencianos.

Con gran acierto, que sin duda aplaudirá todo el mundo, ha sido escogida para el papel de protagonista la encantadora Mae Murray, que en su creación de "La viuda alegre", se ha consagrado como una de las más acabadas intérpretes de las novelas pasionales.

NORMA TALMADGE

Principal protagonista de CENIZAS DE ODIO, superproducción de Selecciones Gaumont «Diamante Azul»

Una película que triunfará y otra que triunfó

Nos dicen que la importante casa filmadora Hispano Fox Film S. A. E. nos ofrecerá una producción magistral, digna de la fama y prestigio de dicha marca.

Su título es "Sunrise", y según datos, se necesitarán siete meses para filmarla, y el dinero empleado es el más grande que se conoce en la historia cinematográfica.

En su representación toman parte artistas tan afamados como George O'Brien, Janet Jaynor, J. Farrell, Mcdonald, Jane Winta y otros de gran nombre.

"Sunrise" es una historia de amor fuerte, una revolución emocionante y trágica de un hombre contra una mujer.

Además tiene magníficas ilustraciones musicales.

¡Bien por la Fox!

***

Nos dicen los queridos amigos de La Cinematografía Valenciana que "La princesa que supo amar", después del grandioso éxito conseguido en el Lírico, recorre triunfalmente todos los salones de la región.

No nos extraña. Dicho film es de las mejores producciones que se han programado.

El libro registro de La Cinematografía Valenciana casi no tiene fechas libres en el apartado "La princesa que supo amar".

¡Eso son triunfos de arte y de dinero!

Pola Negri debe caracterizar papeles de acuerdo con su propia personalidad

"Pola Negri es una de las artistas más sinceras de la pantalla. Obligarla a caracterizar papeles contrarios a su temperamento artístico, es obligarla al artificio. Del artificio solamente podemos conseguir medianos resultados, personajes sin vida, que no convencen a nadie. Para que Pola Negri ponga en juego sus múltiples recursos artísticos y dé todo lo que es capaz de dar, es necesario que caracterice papeles que estén de acuerdo con su propia personalidad. Esto es: que pueda ser en la escena, lo que ella es en la vida".

Esta afirmación, procede de labios autorizados. Trátase de Eric Pommer, el productor europeo de más prestigio en el mundo entero, que ha dirigido a la célebre actriz en un gran número de películas y que acaba de producir "Hotel Imperial", la última creación de la gran artista para la Paraumount.

"Pola Negri, tiene todos los elementos de una gran actriz dramatica—continúa el célebre productor de películas, bien conocido por "Variedad", "La última carcajada" y "El gabinete del doctor Caligari".—Es sincera en todas sus emociones; tiene profundidad de alma; es en extremo sensitiva y sabe apreciar en su valor los estados de ánimo que expresan pena o alegría. Muy pocos artistas pueden interpretar estas emociones como ella. Muy pocos, también, podrán dar a un papel la variedad exquisita que ella imprime a sus creaciones. Pero, por favor, no la obliguemos a que interprete algo que no sienta, algo que no vaya de acuerdo con su temperamento, que sea una contradicción de su personalidad. Dejémosla ser ella misma, actuar en la pantalla cual lo hubiera hecho en la vida al encontrarse en la misma circunstancia. De esta manera estaremos seguros de que su actuación será impecable, de que lo que produzca, tendrá que ser forzosamente una obra maestra.

¿Papeles adecuados al temperamento de Pola Negri? Muchos y variados. Es artista múltiple. Pero no queramos hacer de ella una actriz americana. Pola Negri es, esencialmente, europea, con sentir europeo, con pensamiento europeo. Hacer que interprete cualquier papel que no represente el Viejo Mundo, es hacer que sea lo que no es. Y en este caso no podemos esperar de ella lo que se le podría exigir a cualquier otra actriz de su talla, pero sin personalidad tan definida.

Escogida para el papel que naturalmente le corresponde, no encontraremos otra que pueda igualársele. Pero si tiene que ser artificial delante de la cámara fotográfica, habremos hecho de ella una buena artista, como tantas otras, sin personalidad y sin vida".

Hoy, en Olympia, se ha pasado la prueba de ¿Chico o chica?

Esta mañana, como estaba anunciado, y resupondiendo a la exquisita invitación de la famosa casa filmadora *L. Gaumont*, hemos presenciado en el aristocrático Olympia la prueba de "¿Chico o chica?", film editada por la *Societé des Cinéromans* y presentada por las *Selecciones Gaumont Diamante Azul*.

La nueva producción que presenta la referida casa podemos conceptuarla como digna de sus *Selecciones*, creyendo así que le otorgamos el mejor de los aplausos.

Se trata de una deliciosa comedia, interesante, de suma elegancia, en la que hay que resaltar la creación de Carmen Boni, la dulce muchacha ambigua, una gentil artista que, vistiendo de hombre, parece mujer, y ataviada con el vestido femenino, da la sensación de hombre.

"¿Chico o chica?", que se programará muy en breve, constituirá un gran éxito, como lo ha sido hoy ante el gran número de invitados que han asistido a la prueba.

Nuestra enhorabuena a la casa L. Gaumont.

Carnet de noticias

Del famoso divorcio de Charlot

Los abogados de Lita Grey Chaplin, que ha establecido demanda de divorcio contra su marido Charles Spencer Chaplin, esperarán el próximo paso del comediante cinematográfico, según anunciaron al recibirse de Washington la noticia de que el Departamento de Impuestos no permitiría probablemente el pago de alimentos dispuestos por el tribunal hasta que sean liquidadas las contribuciones que adeuda Chaplin.

Thomas J. Crawford, jefe de la división civil de la Fiscalía de los Estados Unidos, después de una conferencia, les informó a los periodistas que las reclamaciones del Gobierno contra Charles Spencer Chaplin por concepto de contribuciones atrasadas están "a punto de resoverse".

Les fueron embargados los bienes de Charles Chaplin y su compañía cinematográfica en el expediente de apremio que para el cobro de dólares 1.500.000 de contribuciones atrasadas ha iniciado el Gobierno.

Dícese que el comediante, al conocer que se iba a tomar esta medida, retiró 500.000 dólares que tenía depositados en dos Bancos, y que si Chaplin paga sus contribuciones atrasadas ahora, lo hace, no para abandonar el país, sino a fin de rehabilitar sus relaciones comerciales.

Una tontería de dólares

Charles R. Rogers empleará de 750.000 a 1.000.000 de dólares en su película "Gold" (Oro). Las principales escenas serán impresionadas con tecnicolor.

Contratos

Etmor Patterson ha sido contratado por la Universal. Josephine Lowett ha firmado un largo contrato con la Metro Goldwyn. Yone Holmes, entra en la Paraumont. Willam K. Howard pasará a las huestes de la United Artists.

OLYMPIA

PROGRAMA PARA HOY

VIA LIBRE

Drama, creación de Lillian Rich

Curiosidades Universal

EL VINO

Sugestiva comedia, interpretada por Clara Bow y Forrets Stanley

Un viaje de placer

Cómica en dos partes

LIRICO

Hoy miércoles, a las 5 tarde y 9'30 noche

CULPAS AJENAS

Emocionante drama, por TOMAS MEIGHAN.

El gallo y el águila

Dibujos animados

Grandioso éxito

LA SECRETARIA

Deliciosa superproducción, por NORMA SHEARER y LEW CODY

EN ROPA AJENA

Cómica en dos partes

Mañana jueves grandioso ESTRENO,

Su Alteza el Príncipe

por MARION DAVIES y ANTONIO MORENO

GRAN TEATRO — Templo cinematográfico

HOY MIÉRCOLES

FAUSTO

Momento el de hoy en el estreno

FAUSTO

Acontecimiento para la cinematografía

FAUSTO

Una película excepcional, prodigio de técnica y de interés, que ha de sorprender a todos.

Al concienzudo lector del poema de Goethe.

Al «dilettanti» enamorado de las bellezas de la ópera.

El arte de JANNINGS marca un día

FAUSTO

La manufactura U. F. A. nos da un motivo

FAUSTO

Valencia tendrá una nueva sala de cine llamada

Condal Cinema

En la calle de Transits, 12 y 14, y en un soberbio edificio construído exprofesamente, abrirá sus puertas a fines de esta semana un nuevo cine, propiedad de don Antonio Talayero Cotanda.

La nueva sala de espectáculos es elegantísima, con todas las comodidades precisas, se programarán bellas películas y existirá un tipo de localidad únicamente: PREFERENCIA a precio verdaderamente económico.

El CONDAL CINEMA está llamado a conseguir el mayor de los éxitos.

LIRICO - Mañana jueves

MARION DAVIES y ANTONIO MORENO

— EN —

Su Alteza el Príncipe

Deliciosa comedia, ingenua y sentimental, donde se comprueba que, en los tiempos modernos, el amor romántico puede también hacer su aparición

Una de las mejores superproducciones de la famosa marca METRO GOLDWYN

Cine Versalles

HOY MIERCOLES

MANUAL DEL PERFECTO CASADO

(Seis partes)

La viuda alegre

(Diez partes)

Y UNA CÓMICA EN DOS PARTES.

Pronto:

BISCOT en el

REY DEL PEDAL

Edición Gaumont

¡Empresarios!

El mayor éxito de esta temporada en el LIRICO ha sido

La Princesa que supo amar

Programarla es dinero seguro y triunfo artístico.

Cinematográfica Valenciana

FELIX PIZCUETA, 15

MUY PRONTO

LOS DEL SEGUNDO PISO

Superproducción de la Hispano Fox Film, S. A. E.

Digna continuación de la serie de éxitos conseguidos en esta temporada por marca tan acreditada.

Intérpretes: VIRGINIA VALLI J. FARRELL MACDONALD

Colón, 7 - VALENCIA - Tel. 17-81

Muy pronto, en OLYMPIA

En la habitación de Mabel

CREACIÓN DE MARIE PREVOST

Película premiada por Metropolitan-Studios con medalla de oro, como la mejor *Christie* del año

Película PRODISCO. Distribuída por JULIO CÉSAR, S. A.

Pizarro, 14 - - :: - - VALENCIA

MUY PRONTO

LOS MISERABLES

Selección Gaumont Diamante Azul

Por fin, a primeros de mayo será presentada en el Gran Teatro esta grandiosa producción de la cinematografía francesa, que viene a España coronada por la gloria de los éxitos en las grandes metrópolis extranjeras.

Durante mucho tiempo los públicos yankis, tan estragados y exigentes por el lujo fastuoso y la mirifica opulencia de sus producciones, rindieron el homenaje caluroso y fervoroso de su admiración a la maravillosa escenificación del poema inmortal del genial escritor francés, la cual perdura en su recuerdo como la obra más grande de la cinematografía moderna.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Recuerdos íntimos del marqués de Viana

Debemos a la amabilidad de la Sociedad Española de Amigos del Arte, para cuya revista se había escrito el presente artículo, como homenaje a la memoria del que fué su vicepresidente y entusiasta colaborador, el excelentísimo señor marqués de Viana, la autorización para publicarlo, hallándonos seguros de que interesará a nuestros lectores.

Visitaba el Instituto de Valencia de Don Juan Su Majestad el Rey, y al comentar delante de una pequeña vitrina que guarda con los marfiles de Medina-Azahara, restos de joyas visigodas, la desgracia de la pérdida de las coronas de Guarrazar, habló el marqués con emoción tan íntima, que fué para mí la revelación de un carácter lleno del cariño más sincero a nuestras viejas páginas de gloria. Pasaron pocos días y la repetición de unos hallazgos en las orillas del Tajo más allá de Toledo, hicieron pensar en la posibilidad de excavaciones tal vez en una necrópolis visigoda. La empresa podía ser interesante, pero tenía muy pocas probabilidades de éxito: hice mi plan y me puse en relación con él contra la opinión unánime de los pocos amigos a quienes hablé de mi propósito, y que tenían del marqués la impresión de un hombre solo de sociedad y de deportes. Pocos minutos necesitamos para entendernos, y en vez de ser desde el primer instante el Mecenas de la empresa quiso ofrecer al Rey toda la gloria posible en las excavaciones. Hora y media más tarde se me comunicaba de Palacio, de parte del excelentísimo marqués de Viana, que Su Majestad aceptaba la invitación y debían comenzar los trabajos inmediatamente. Las personas que hoy visitan en el Museo Arqueológico Nacional las salas donde se conservan los restos de nuestras primeras civilizaciones medievales, contemplan con manifiesta curiosidad un depósito de Su Majestad encerrado en una vitrina que contiene más de trescientos objetos visigodos, que sin su voluntad y su entusiasmo hoy estarían mezclados con la tierra en las vides que se extienden desde el pueblo de Carpio del Tajo hasta las márgenes del río.

Fué el principio: la satisfacción por cada pieza interesante que se encontraba, las vicisitudes todas de una labor matizadas de emociones para el espíritu, nos fueron acercando insensiblemente, y entonces pude darme cuenta del aprecio con que guardaba los viejos ejemplares de plata de su vajilla y de su cariño por los tapices, de los que buscaba cada día un nuevo dato sobre su técnica o su historia; del interés que en él despertaba un documento o un libro nuevo que aportase un dato más para el estudio de las múltiples maravillas que atesora su casa y del entusiasmo que causaban en él sus cuadros y sus muebles todos, no amontonados con la inconsciencia del nuevo rico, sino selectamente distribuídos, armoniosamente colocados, con el respeto y el aprecio del artista de corazón que sabe perfectamente que cada jarrón y cada lámpara son la síntesis de la cultura del pueblo que los produjo.

Un cierto día me habló de Córdoba; era su ilusión más grande la de convertir el palacio andaluz de Don Gómez, con sus patios múltiples decorados por hojas y cipreses, con sus plácidas estancias, llenas de luz y poesía, en un selecto museo de artes e industrias cordobesas; tres sectores fundamentales debían integrar por ahora el naciente museo: la plata cordobesa, los guadamaciles y la obra pictórica de Bartolomé (Bermejo). Los ejemplares de plata que se le ofrecían eran examinados minuciosamente, y desechando los que resultaban de dudosa filiación, se comenzaron a formar series que crecieron más en valor arqueológico y en interés histórico que en número de piezas.

Fué por aquel entonces cuando la ciudad de Córdoba organizó la Exposición de guadamaciles, de la que resultó ser base principalísima la serie reunida por el conocido aficionado don Anastasio Páramo, y no descansó el marqués hasta lograr incluirlos en su museo, sumando a sus iniciativas la pacientísima labor de años de tan experto coleccionista.

El problema de los "Bermejos" era más difícil; diseminados en Museos dentro y fuera de España los pocos ejemplares bien definidos que se conocen, era necesario mandar hacer copias minuciosas de obras, algunas de proporciones ya respetables y precisamente bien pocas semanas antes de su muerte tenía el marqués la satisfacción de recibir de Londres dos admirables reproducciones.

Es muy difícil en materias de arte limitar nuestras aficiones a facetas acantonadas, y el Museo de Córdoba, que se había iniciado por plata, guadamaciles y "Bermejos", casi non nato, empezaba a desbordarse, abarcando nuevos sectores de la importancia más grande; unos pocos ejemplares de azulejería sevillana del siglo XVI y algunas piezas de Alcora y Talavera fueron la semilla o el núcleo de esa ejemplarización, alrededor del cual se agruparon desde hace pocos meses las piezas heráldicas de cerámica española que había seleccionado toda su vida el marqués de Laurencín, y como si este conjunto importantísimo no fuera suficiente, nuevas adquisiciones de azulejos heráldicos enriquecían día tras día la colección con piezas de tanto valor como son los trabajos góticos de Manises y de Paterna.

No puede hablarse de los azulejos del marqués de Laurencín sin recordar el motivo ocasional de su adquisición; trataba el marqués de Viana de completar su ya tradicional biblioteca, con obras relacionadas con su cargo palatino y sus aficiones, venciendo las muchas dificultades que supone adquirir viejos libros españoles de montería; lanzado a esta empresa, pronto pudo enterarse de que la mejor y más especializada biblioteca en esta materia era la del marqués de Laurencín, que terminó por traspasársela con la rara e interesantísima serie de estos azulejos.

Pero no fué solamente Córdoba el campo de sus iniciativas culturales; cierto día encontré en el palacio de los Saavedras de la calle del Duque de Rivas a mi buen amigo don Julio Cavestany, llamado amablemente por el marqués para estudiar y catalogar con toda minuciosidad la notable colección de armas, en gran parte heredadas del marqués de Vilaseca, pero ampliada y completada por él, muy especialmente en la serie de armas de fuego hechas por arcabuceros de Madrid, con ejemplares tan curiosos como los ejecutados por Juan Belén el año 1688 y los fabricados por Nicolás Bis con "callos de herraduras", dando origen en su época, la mejor de la arcabucería madrileña, a la tan conocida copla;

"Pues todas las naciones
admiran el primor de mis cañones
comprando la hermosura
que fué carbón y callos de herradura."

Las armas musulmanas atribuídas al último Rey de Granada, las ricas telas de aquel tiempo, sus interesantes tapices, sus alfombras entre las que destaca una precursora de la fabricación en Cuenca, sus muebles, su magnífico reloj de porcelana del Retiro, rescatado para España gracias a su gran cultura y desprendimiento, todo fué objeto de su atención y de su cariño, enriqueciendo cuidadosamente la documentación de cada ejemplar con el entusiasmo y la crítica de un profesional.

No pueden terminarse estos renglones sin recordar otra gran labor de muchos conocida, donde la colaboración con su grande amigo el duque de Alba, hubiera seguramente producido un resultado que tal vez hoy se retrase o se suspenda. Se trataba de organizar en el Real Palacio de Aranjuez una exposición permanente de la colección de tapices de su majestad el Rey; tan solo los que hemos trabajado en alguna exposición sabemos las vicisitudes y complejas dificultades que supone su realización; contaba el duque de Alba con el entusiasmo y con la iniciativa del marqués de Viana, y gracias a su constante y oportuna intervención, cada problema fué hasta ahora una victoria y un paso más hacia la ejecución del proyecto. Quiera Dios que lo que falta por hacer no paralice una obra donde puso él su entusiasmo y su voluntad.

Fué el último día que le hablé. Terminábamos de ver la copia de Bermejo llegada de Londres, y camino de la puerta vi junto a uno de los arcones que decoran el patio, un lienzo que no me era desconocido; tal vez en la expresión de mi cara notó el marqués un esbozo de interrogación, y como si la hubiera manifestado atajó al curso de mis ideas, diciendo: "Como usted ve, es el retrato del duque de Rivas, que se lo mando a mi hija. Quiero que lo tenga." No pensaba el marqués que pudiera ser esta frase, toda llena de espiritualidad, su retrato propio. Pidamos a Dios que los grandes próceres de nuestra España se preocupen de su progreso y de su cultura como lo hizo, sin bullicio ni ostentación, el marqués de Viana.

PEDRO M. DE ARTIÑANO

(De "La Epoca".)

Farmacia Masiá
Plaza Cajeros, 6 — Valencia
OXIGENO PURO
AMPOLLAS INYECTABLES

Farmacias de guardia

Farmacias de guardia para el día 27 de abril de 1927, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Don Miguel Salgado, Bajada de San Francisco, 24; don Luis Vidal, Pi y Margall, 54; don Gonzalo Pastor, San Vicente, 177; don Francisco Torréns, plaza del Mercado, 73; don Saturnino Villarroya, Mar, 38, y don Luis Loras, Barcas, 13.

Poblados marítimos: Don Joaquín Martínez, Avenida del Puerto, 348, y don Juan Montesinos, J. Benlliure, 160.

Torneo de ajedrez en Murcia

Jornadas 7.ª y 8.ª.-Golmayo probable vencedor

Descansaba Marín en la jornada séptima, circunstancia que aprovechó Juncosa para colocarse en el primer puesto, pero esta vez provisionalmente, ya que llevaba jugado un partido más que la pareja Marín-Golmayo.

Por los resultados de dicha jornada, celebrada el sábado, la clasificación experimenta algún cambio notable, al pasar Mollá del sexto al cuarto puesto, tal vez definitivamente... También el alemán, de colista, pasó dos lugares y, como esperábamos, siguió su marcha ascendente hasta alcanzar a Las Heras y Aguilera con los que forma un pelotón intermedio. Era de esperar. El señor Einstein ya se distinguió en sus primeros matchs, a pesar de corresponderle los enemigos de mayor clase, habiendo ascendido considerablemente en sus últimas partidas de menor calibre. Y todavía puede que el germano dé el adiós a los inseparables Las Heras y Aguilera.

La séptima jornada ofreció, pues, estos resultados:

Juncosa, 2; Aguilera, 0; Mollá, 2; Lara, 0; Einstein, 2; Las Heras, 0; Golmayo, 2, y Godinez, 0.

Siendo ésta la clasificación:

Juncosa, 11 puntos; Golmayo, 10; Marín, 10; Mollá, 6; Las Heras, 5; Aguilera, 5; Einstein, 5; Lara, 2, y Godinez, 2.

La octava jornada, con el match Marín-Juncosa, ha resuelto casi por completo la incógnita sobre quién fuera el vencedor del gran torneo.

Tanto el aragonés como el catalán, jugábanse en esta partida su última carta, en la que, como es lógico, pusieron su máxima atención y sabiduría. La contienda fué competida e igualada, dando por justo resultado unas "tablas", esto es, un empate, con lo que sale extraordinariamente favorecido el señor Golmayo, a su vez vencedor del ingeniero Las Heras. Así, pues, el señor Juncosa que, como se recordará, venció al campeón de España, ha sido quien le ha asegurado el título, debido a su empate con el señor Marín. Porque no esperamos nos sorprenda el señor Lara batiendo, o empatando, esta noche al campeón de España.

La octava y penúltima jornada dió, por tanto, estos resultados: Marín, 1; Juncosa, 1; Mollá, 2; Aguilera, 0; Einstein, 2; Lara, 0; Golmayo, 2, y Las Heras, 0.

Como preveíamos, Einstein se adelantó a Las Heras y Aguilera pasando al quinto puesto de la clasificación, que es ésta: Golmayo, 12 puntos; Juncosa, 12; Marín, 11; Mollá, 8; Einstein, 7; Las Heras, 5; Aguilera, 5; Lara, 2, y Godinez, 2.

Esta noche se juega la última jornada, que consta de las partidas: Marín-Mollá; Godinez-Las Heras; Golmayo-Lara y Einstein-Aguilera.

SIUL

Ateneos, Círculos y Sociedades

La Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de esta ciudad celebrará sesión ordinaria mañana, a las 10'30 de la mañana.

La Comisión Ejecutiva del Crédito Agrícola

Los préstamos concedidos

En la reunión celebrada últimamente por la comisión ejecutiva del Servicio Nacional de Crédito Agrícola se despacharon numerosas peticiones de préstamos sobre trigo y lana, por un importe de 92.675 pesetas.

Fué aprobado, en principio, un préstamo de 175 pesetas, solicitado por el Sindicato Agrícola Católico de Villarín de Campos (Zamora), y pasaron a informe de las asesorías jurídica y técnica varias peticiones más de entidades agrarias, que se han dirigido al Servicio Nacional en demanda de préstamos para hacer frente a los gastos preliminares de la futura cosecha.

La comisión, a propuesta del vocal señor Cánovas del Castillo, representante del ministerio de Hacienda, hizo un avance de liquidación de los préstamos concedidos sobre depósito de trigo y otros productos, durante el año de 1926.

De los cinco millones de pesetas que, aproximadamente, se concedieron por tal concepto, van reintegradas, hasta la fecha, 4.200.000 pesetas, quedando pendientes, por tanto, unas 800.000 pesetas, distribuidas entre los prestatarios que solicitaron oportunamente prórroga de la operación, encontrándose todos ellos dentro del plazo reglamentario para la cancelación de dichos créditos.

De los anteriores datos se deduce, y así lo expuso el presidente de la comisión, señor Vellando, que la liquidación total de la campaña de 1926 arrojará el mismo resultado favorable que la de 1925, en que no se registró ni un solo fallido.

Novedades teatrales

NOVEDADES.—*Estreno de "L' amo y señor", comedia en verso de don Estanislao Alberola.*

El único valor positivo de nuestro teatro regional actualmente, el autor notable y exquisito poeta don Estanislao Alberola, había triunfado gloriosamente en todos los teatros que cultivan el género valenciano, a excepción del Salón Novedades, que todavía no había hecho figurar su nombre en los carteles.

Era preciso que en la historia de ese pequeño teatro tan valenciano y tan simpático, tan constante y tan favorecido por el público, se estrenase una obra de Alberola, y ayer, con todos los honores, ante numerosa concurrencia, en ambas sesiones, se dió a conocer "L' amo y señor", comedia en tres actos y en verso.

"L' amo y señor", tiene por encima de todo un valor *folklórico* que hemos de agradecerle todos los amantes de nuestras glorias valencianas, de nuestras costumbres y de nuestros usos. *Colocados* en perfecto verso, contiene más de 800 refranes, dicharachos, adivinanzas, letrillas, etc., y eso solamente demuestra ya un esfuerzo grande, una labor intensa, digna del éxito conseguido.

Como obra teatral, no diremos que es la mejor de Alberola, pero sí uno de las más interesantes, y tal vez, con "Cansonera Valensiana", la de mayores méritos.

Sus personajes, sus escenas, su desarrollo escénico, demuestran el buen estilo de hacer comedias valencianas que tiene don Estanislao Alberola.

Respecto a la interpretación hemos de decir algo. Broseta, como actor y director, obtuvo un éxito definitivo. Haro y la Delás consiguieron el triunfo más grande de su vida artística; el primero demostrando que es un artista valenciano de cuerpo entero, y la segunda haciendo una creación de su papel de ingénua. Bien los demás y bien, muy bien presentada la escena.

Nuestra felicitación a tan querido autor, artistas y especialmente a don Matías Belloch, que con el estreno de Alberola ha abierto las puertas del Novedades a un teatro moderno, honrado y digno de todo aplauso.—*El otro don Juan.*

Progreso y riqueza

Cómo ve un misionero nuestras posesiones de Guinea

La colonia de Guinea va en auge. Se emprenden y se continúan con tesón nuevas obras y empresas, sobre todo vías de comunicación. La casa Tayá inauguró felizmente el servicio intercolonial con el vapor "Teresa Tayá". Gracias a la eficaz cooperación de varias empresas agrícolas y comerciales, la misión católica de Río Benito ha podido inaugurar la torre de su iglesia. Obligadas por la falta de salud y otras dificultades, han tenido que regresar a la Península las dos señoritas auxiliares de las misiones. Es enorme por todos conceptos el buen efecto producido por el viaje aéreo de la patrulla "Atlántida". Ella y la oficialidad y tripulación del "Cánovas del Castillo" han dejado profunda huella de actuación colonial. En el Muni se trabaja activamente para establecer la nueva capitalidad del subgobierno y que sustituya a la isleta Elobey. En la orilla francesa del Muni y en la costa del Gabón hay verdadero furor por la exportación de la madera. No sabemos con qué fundamento corre allí el rumor de que aquello pasará a la Corona de España. La Socogni o Sociedad Colonial de Guinea sigue activamente sus trabajos agrícolas, industriales y de exportación de maderas. El Palacio Episcopal de Santa Isabel está a la altura del primer piso. Toda la obra es de bloque artificial, hecho a máquina. Le dá un aspecto muy severo, pero bonito.

Santa Isabel se está modernizando a galope. Casi todas sus calles están ya cementadas con un abombado muy vistoso y numerosos sumideros para el agua. No bajan ya de 150 los automóviles matriculados y son de ver las carreras que hacen sobre el cimentado de las calles tan rectas y limpias. No llega extranjero que no se procure con afán vistas de Santa Isabel.

Río Benito está destinado a ser un gran centro colonial. Y la empresa que descuella por la grandiosidad de sus patrióticos planes es la bilbaina tan acreditada de Izaguirre, que está llevando a cabo obras en verdad estupendas y colosales, que se salen de los moldes que hasta ahora regían en la colonia. La casa Izaguirre bate el record en la exportación de madera, más aún que por la cantidad de ésta, por su calidad, y nos consta que no puede dar abasto "a los pedidos de España", cuando hasta ahora no sabíamos servirnos sino de Hamburgo, a donde iba ésta. Saludamos, pues, con gozo la nueva era colonial.

El 8 de marzo recibieron nuestros misioneros de Elobey la amable visita de monseñor Tardi, preconizado Obispo Vicario Apostólico de Gabón, por muerte del ilustrísimo Martrou. El padre Tardi viajaba con su gran gasolinera, en cuyo mástil más alto ondeaba la bandera pontificia. Parece que por Navidad será consagrado en Roma.

Desde el Muni nos dicen que en uno de los puntos de embarque de la orilla francesa había preparadas 27.000 toneladas de madera para ser embarcadas, y que un vapor que llevaba días allí fondeado, había ya metido en sus bodegas más de 4.000 toneladas; que una de las sociedades francesas que a ello se dedican, lleva ganadas en lo que va de año más de tres millones de pesetas, y que nunca ha alcanzado la madera los precios que en la actualidad.

MARCOS AJURIA
misionero.

Las fiestas del Grao al Santísimo Cristo

Comenzarán el sábado próximo, al amanecer, con disparo de truenos y pasacalle por la banda del regimiento de Mallorca y los dulzaineros "Trío Mundial", de Soneja. A las doce se repetirán los disparos y pasacalles. A las siete de la tarde, en el paso a nivel, bendición de la nueva y hermosa imagen del Santo Angel Custodio de España y de dos estandartes del Santísimo Cristo y Nuestra Señora de los Desamparados, que procesionalmente, y acompañados por la banda de Mallorca, serán llevados al templo parroquial. A las ocho de la noche pasacalles. A las diez bailes populares y coplas por los cantadores "Seguet de Marchalenes" y "Chiquet de Benaguasil".

Domingo 1.º de mayo: A las siete diana y disparos; a las once y media, a la puerta de la iglesia, reparto de limosnas en metálico por las clavariesas y clavarios a los pobres del Grao; a las doce volteos de campanas, pasacalles y disparos.

A las siete de la tarde Gran Fiesta del Color, cuyos carruajes recorrerán las calles y plazas, saliendo del paso a nivel del Grao, Avenida del Puerto, Mercado Nuevo, Avenida del Puerto, J. J. Sister, Mercado Viejo, Canónigo Rocafull, Avenida del Puerto, plaza de San Roque, plaza de Espartero, Marino Sirera, Muelle Poniente, Muelle Levante, Vicente la Roda, Chapa, Avenida del Puerto, M. Navarro Colechá, Salvador Gasull, Canónigo Calvo, Avenida del Puerto, donde se disolverá.

Al toque de Ave María campaneo y pasacalle. A las diez de la noche gran concierto por la banda de música del regimiento de Mallorca y después traca de colores.

Lunes 2, fiesta a Nuestra Señora de los Desamparados: Al toque del alba, volteo de campanas; a las seis y media, será descubierta la veneranda imagen de la Patrona a los acordes de la Marcha Real, celebrándose una misa con armonium; al mismo tiempo recorrerán las calles, en animada "despertá", la música y dulzaineros, disparándose centenares de truenos. A las ocho, misa de Comunión con motetes.

A las diez, misa solemne, cantándose la segunda pontifical de Perosi y predicando don José M. Urós Latorre; a las doce, campaneo, pasacalle y disparo de truenos y una larga traca.

A las cinco de la tarde, reparto de ropas, en las dependencias del templo parroquial, a los pobres socorridos por el Ropero del Santísimo Cristo.

A las siete de la tarde, campaneo y pasacalles; a las diez de la noche, gran concierto por la expresada banda y después traca de colores.

Martes 3, fiesta principal al Santísimo Cristo: A las seis, será descubierta la veneranda imagen, a los acordes de la Marcha Real, y "despertá", como el día anterior; a las siete, reaparición de las clásicas danzas, que ejecutarán los bailes de costumbre por todas las calles del Grao; a las ocho, misa de Comunión por el Ropero del Santísimo Cristo.

A las diez, solemnidad religiosa, cantándose la misa "Pío X" del inmortal maestro Giner, y predicando don Francisco Porta, cura de Riola; después traca y pasacalles.

A las siete de la tarde, la lucida procesión de costumbre, con su disparo, tracas y combinación de luces, y a las doce, gran castillo de fuegos artificiales y traca final.

Información de enseñanza

Han sido nombrados por el cuarto turno, maestros en propiedad de escuelas nacionales en esta provincia:

Don Quirico Sánchez, de Llaurí; don Camilo Candel, de Vinalesa; don Angel Bayo Pons, de Teresa de Cofrentes; don Adolfo Saez Cuevas, de Aldaya; don Francisco Adelantado, de Algar; doña María del Carmen Polo, de Benifayó; doña Pilar Torrejón, de Simat de Valldigna; doña María J. López Corts, de Beniatjar; doña Margarita Delgado, de Albuixech; doña María Rosario Guardiola, de la escuela de la calle de la Corretería, de esta ciudad, en virtud del primer turno.

—

Don José María Escrivá ha sido nombrado maestro interino de Simat de Valldigna.

—

Han sido amortizadas, por real orden, dos plazas de inspectores de primera enseñanza que habían quedado vacantes; una de 6.000 pesetas y otra de 5.000, en cumplimiento de las disposiciones vigentes.

Trazos espontáneos

SERENIDAD

Cabe afirmar que el sereno es el personaje más típico de los pueblos. Todos los serenos se parecen como los peldaños de una misma escalera. Los serenos—como los murciélagos—odian la luz.

Anochece. El sereno no sale todavía de su casa, hasta que se ha convencido de que, efectivamente, es de noche. Entonces sale quedo, quedito, arrimado a la pared, temeroso ed ser descubierto. Avanza la noche. Y cuando ya el silencio y la tranquilidad son generales; cuando ya son contados los transeuntes que circulan por las calles, entonces, un batallón de serenos invade la ciudad. Parece que se conciertan a tomarla por asalto. Y entonces es cuando respiran satisfechos por las calles. Ya no van arrimados a las paredes de los edificios, escurriendo su bulto por las sinuosidades de las callejas solitarias. No. Van por medio del arroyo, con la satisfacción propia de quien sabe camino seguro de no ser alcanzado por algún vehículo...

La ciudad, entonces, es del dominio de los serenos. Y, como las lechuzas en las iglesias—que silban sin ningún reparo,—los serenos cantan por las calles. Pero los serenos tienen competidores en el canto. Estos competidores son los gallos de la ciudad. Entre aquéllos y éstos reina un odio a muerte.

Cierta vez el sereno de mi barrio presentó la dimisión de su cargo. Todos los vecinos protestaron en contra porque—en realidad—era tal la solicitud con que velaba por ellos, que se captó las simpatías unánimes del vecindario. Era un sereno mimado. Pero un día—es decir, una noche, —*amaneció* taciturno. La preocupación de los vecinos llegó a hacerse patente. "¿Qué le pasa a nuestro sereno?", solían preguntarse. Pero el más incomprensible misterio envolvía a esta pregunta. Cada noche se le oía cantar más fuerte. Esforzaba su voz de tal manera, que parecía que deseaba se le escapara un "gallo". Era incompatible su modo de cantar con el aspecto de su rostro. ¿Qué le pasaba al sereno?

Una noche, hacia la madrugada, cuando más tranquilo reposaba el vecindario, sonó el alarmante pitorreo de Pérez, el sereno. A los dos minutos habían allí reunidas una docena de personas entre serenos, guardias y vigilantes, que acudieron a la señal de alarma hecha por el estreno. Algunos vecinos, unos por curiosos y otros por nerviosos, se arrojaron del lecho. Muchas habitaciones se iluminaron en su interior y algunas cabezas se asomaron por la rendija de los ventanillos. Pérez se expresaba algo nervioso de esta manera:

—Los he visto trepar por ese balcón... por ese... Eran dos.

Alguien intervino:

—Pero los habitantes de ese piso...

—Está desalquilado. La intención de los cacos era, seguramente, la de penetrar en otro piso por la puerta de la escalera, ante la imposibilidad de penetrar por el patio.

—Hay que rodear la manzana para evitar la fuga.

—Que me sigan algunos—dijo Pérez—y yo les guiaré. Hemos de hacernos con ellos. ¡Arriba!

Pérez, seguido de algunos, comenzó a subir por la escalera de la citada casa. A nadie encontraron en ella. Con mano trémula, abrió la puertecita que daba acceso al terrado de la casa. Al penetrar en él, disparó su browning. El vigilante del barrio, que le seguía, exclamó:

—¿Blanco?

—No. No he acertado. Estaban escondidos detrás de ese gallinero. Ahora han saltado al terrado vecino.

Los guardias se precipitaron por donde Pérez les indicó. Nuevos disparos. Pérez, "chuzo en ristre", penetró en el gallinero para registrarle. A nadie encontró. Los demás seguían recorriendo todos los terrados. Pérez bajó a la calle.

Amanecía. Los guardias, sudorosos, intrigados, tornaron a sus retenes. El resultado había sido infructuoso. Aquella misma mañana apareció en la prensa el siguiente "suceso": "El misterioso suceso de esta madrugada.—Alrededor de las dos de esta madrugada, el sereno Fulano de Tal sorprendió a dos intrusos que penetraban por el balcón del primer piso de la casa número tal, de la calle de Cual. Hecha la señal de alarma, acudieron los vigilantes de aquellos alrededores y los guardias del rondín nocturno, que, rodeando, unos la manzana para evitar la fuga, y otros trepando a los terrados de las casas inmediatas, se lanzaron a la captura de los cacos. Pero los resultados fueron negativos. El minucioso registro hecho no dió tampoco resultado favorable. Se sospecha que han huído por alguna alcantarilla que comunica secretamente al exterior por algún patio. El suceso aparece rodeado en el misterio, máxime cuando en el gallinero de la citada casa se ha encontrado a un gallo, al parecer traspasado con un arma. La policía no se explica la muerte del gallo. Se realizan pesquisas".

Aquel mismo día el sereno Pérez retiró su dimisión. Por la noche no cantó tan estentóreamente, y su rostro parecía radiante de satisfacción.

Ya el lector habrá comprendido que el asesino del gallo (¿?) fué el mismo sereno Pérez, que inventó aquel supuesto asalto en busca de un pretexto para quitar de en medio a su rival cantante.

Por lo demás, los serenos son formales en extremo. Gozan fama de filósofos; pero su filosofía no está definida todavía. Yo diría que se basa en la serenidad que en todo momento les caracteriza. Los serenos no pueden perder la serenidad como no puede el sol perder la luz. La palabra sereno encierra un significado de serenidad. Así veréis que en las noches tormentosas, aunque se desencadenen los elementos con ímpetu avasallador, el sereno siempre es eso: sereno. No oiréis llamarle de otra manera.

Aunque una noche les veais agitarse en persecución de unos ladrones, asesinos o salteadores; aunque les veais maniobrando a su manera en las noches de incendio, cuando la confusión es inevitable, los serenos no pierden la serenidad. Diríase que en estos momentos tienen cierto parecido con las trompas: cuando más aprisa se mueven, mayor es la serenidad que ostentan.

SAGITARIO

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—San Pablo de la Cruz y San Prudencio, confesores. Misa y oficio de San Pablo de la Cruz con rito doble y color blanco y conmemoración de la octava de San Vicente.

CUARENTA HORAS.—Concluyen en la iglesia de Santo Domingo, capilla de San Vicente Ferrer. Se descubre a las cinco y media de la mañana y se reserva a las siete de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—San Luis Gonzaga.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Misericordia, en su iglesia.

—

Cultos para mañana:

En el Real Colegio de Corpus Christi, a las diez misa solemne con exposición de S. D. M., ofrecimiento de ramos, "Alabados" y reserva, y por la tarde a las cuatro exposición del Señor, oficio de completas y reserva.

—Ejercicios de los Jueves Eucarísticos:

En la parroquial de San Juan y San Vicente, a las seis y media y a las ocho misas de Comunión y por la tarde a las seis Hora Santa. En Santa Catalina y San Agustín, a las siete y media misa de Comunión, y a las cinco de la tarde Hora Santa. En Santos Juanes, a las siete y media misa de Comunión, y a las seis de la tarde Hora Santa. En San Nicolás, a las cuatro de la tarde Hora Santa con sermón por el padre José María Gironés, jesuita. En el Salvador y Santa Mónica, a las seis y a las siete misas de Comunión, y por la tarde a las cinco y cuarto Hora Santa. En el Pilar y San Lorenzo, a las siete misa de Comunión, y por la tarde Hora Santa. En Santa Cruz, a las 7'30 misa de Comunión, y a las cinco y media de la tarde Hora Santa. En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las ocho misa de Comunión, y por la tarde a las cuatro Hora Santa. En el convento de Nuestra Señora de los Angeles (Ruzafa), a las cuatro y media de la tarde Hora Santa. En la iglesia del Temple, a las seis y media y a las ocho misas de Comunión, y a las cinco de la tarde Hora Santa

—En la iglesia del convento de San José y Santa Teresa termina el solemne novenario consagrado al Patriarca San José. A las seis de la tarde ejercicio con exposición de Su Divina Majestad, y sermón por don José Esplá Linares. Los Dolores y gozos serán cantados por las religiosas.

—En la parroquia de San Miguel y San Sebastián, fiestas y novenario a San Francisco de Paula. A las ocho de la tarde será trasladada la imagen del Santo desde la calle de Eixarchs a la parroquia.

—Novenarios a San Vicente Ferrer:

En la iglesia de la Casa Natalicia: a las siete y a las nueve misas de Comunión; a las diez y media misa solemne con sermón po el padre José Ramón Catalá, O. P., y por la tarde a las siete ejercicio con sermón por el padre Antonio Huguet, O. P.

En el convento de los Padres Dominicos, a las ocho misa, rosario y ejercicio, y por la tarde a las seis ejercicio solemne con exposición de Su Divina Majestad y sermón por el padre fray Tomás Serra Picas.

En la parroquia castrense de Santo Domingo, capilla de San Vicente Ferrer, a las cinco y media de la tarde con exposición de S. D. M. y sermón por don Justo Martínez.

Lea usted todos los días
LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte